

Šárka Steinová, Klášterní velkostatek v Kladrubech v 17. století, Praha 2006, bakalářská práce, 81 stran

(posudek vedoucího práce)

Je zajímavou skutečností, že klasická klášterní založení se netěší pro období raného novověku přílišným badatelským zájmem a to přesto, že skrývají celou řadu důležitých témat, otázek, ale i otevřených problémů. A pokud taková práce vznikne, nelze u ní podceňovat spodní proud regionalismu. Tento úhel pohledu je docela zřetelný z bakalářské práce Š. Steinové. Líbí se mi, že autorka ovezřeně přiznává své pohnutky k zpracování tématu, stejně jako obtíže při vlastní heuristice.

Takového téma bezesporu nabízí celou škálu témat z hlediska pomocných věd. A rozhodně bych nebral jako marginální zjištění sice explicitně nevyslovené, ale jaksi všudypřítomné, že jistá exklusivita klášterního prostředí byla již věcí minulosti. Vždyť tuto skutečnost docela pěkně prokazuje Š. Steinová rozbořem „klášterních gruntovnic“ To se mi jeví jako inspirativní partie. Ano, panství církvních institucí a jeho jednotlivé segmenty, ať z jedné strany, rolnický grunt či druhé určitý prvek dominikálního (režijního) hospodářství se v podstatě neliší od standartních šlechtických panství. Popis souboru pozemkových knih a jejich vnitřní struktura to prozrazují velmi zřetelně.

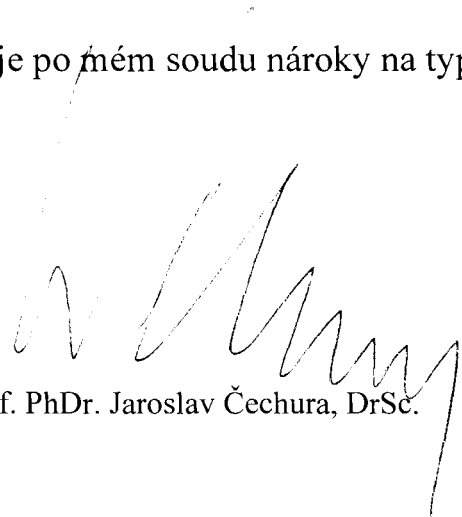
Vylíčení interakce kladrubskeho klášteera s okolním světem nejen v 17. století je myslím solidním vstupem do této problematiky.

Nejinak tomu je v případě vlastních klášterních dějin 17. věku, dohromady se jedná o dosti široký tématický obkour, který překračuje, jak se mi zdá, i rozměr diplomové práce. Zde to má tu důležitost, že si autorka mohla vyzkoušet, jak mnoho materie se „vejde“ na padesát a více stran práce.

Bakalářská práce Šárky Steinové splňuje po mém soudu nároky na typ této práce a doporučuji ji k obhajově.

Klasifikace:

-


Prof. PhDr. Jaroslav Čechura, DrSc.