

Posudek na bakalářskou práci

Nadi Vaverové

Postava Velnse v lotyšském folkloru

Bakalářská práce N. Vaverové si klade za cíl nastínit postavu Velnse v širokém spektru jeho působností, zaměřit pozornost na jeho fungování v oblasti folkloru a začlenit jej do kontextu balto-slovanského areálu. I obsahově i způsoby kritického rozpracování četných materiálů (jak folklorního, tak folkloristického) k obhajobě předložená studie výrazně překračuje požadavky kladené na bakalářské práce. Za nejpodstatnější část vzhledem k provedené srovnávací analýze považuji kapitulu 2 *Velns v lotyšském folkloru*, a kapitolu 3 *Velns a jeho ekvivalenty v kontextu baltském a slovanském*. Čtvrtá kapitola má ráz spíše dodatkový. Oceňuji, že autorka nepředkládá pouze mechanické výčty cizích názorů, ale snaží se vypracovat a podložit svůj postoj argumenty. Bakalářská práce pokračuje v tradicích české balistiky, zejména ve zkoumání této problematiky, jejíž počátky lze spatřovat snad již v dobách J. Dobrovského. Proto navrhuji práci ke zveřejnění tiskem (výjimaje kapitolu „Nástin fungování Velnse v literatuře“) a k děkanské pochvale. Práci nemohu ohodnotit jinak, než známkou *výbornou*.

Doc. PhDr. Ilja Lemeškin, PhD.