

Abstrakt

Diplomová práce *Redakce mezinárodního života Československého rozhlasu v rozmezí let 1966–1969* popisuje úkoly Redakce mezinárodního života a činnost jejích členů, publicistů a zahraničních zpravodajů v uvedeném časovém rámci. Počátky zahraničního zpravodajství jsou charakterizovány popisem rozhlasových přenosů ze zahraničí v období druhé světové války. Zmíněny jsou rovněž reportáže Františka Gela z procesů s nacistickými zločinci z německého Norimberku v letech 1945–1946. Následuje deskripce činnosti prvních zahraničních zpravodajů Československého rozhlasu.

Nejdůležitější část práce pojednává o vzniku Redakce mezinárodního života a změnách, které provázely její zařazení do proměňující se struktury organizace Československého rozhlasu. Uvádím rovněž přehled a stručné životopisy ředitelů ČsRo, šéfredaktorů Redakce mezinárodního života a vybraných novinářských osobností z této redakce. Zlomový mezník v životě Redakce mezinárodního života v období tzv. pražského jara i srpna 1968 je rovněž podrobně zpracován. Součástí statě je činnost vybraných publicistů v období normalizace. Práce v sobě zahrnuje rovněž politické změny a aktivity vybraných novinářů po roce 1990. Podrobněji se zabývá také vznikem *Radia Praha*, tedy vysíláním Československého rozhlasu do zahraničí, a jeho proměnami v padesátých a šedesátých letech 20. století.

Stat' obsahuje politicko-spoločenský kontext v období druhej poloviny minulého století a jeho odraz ve vysílání Československého rozhlasu. Zásadní metodou zpracování textu je orální historie, tedy osobní rozhovory.