



# Ústav autorského práva, práv průmyslových a práva soutěžního PRÁVNICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY

116 40 Praha 1, nám. Curieových 7, telefon (+420) 221 005 111

Institute of Copyright, Industrial  
Property Rights and Competition Law  
of the Law Faculty  
of Charles University

Institut für Urheberrecht,  
gewerbliche Schutzrechte  
und Wettbewerbsrecht  
der Karls-Universität

POSUDEK OPONENTA DIPLOMOVÉ PRÁCE	
Diplomant:	<b>Eva Bajáková</b>
Název práce:	<b>SROVNÁNÍ AUTORSKOPRÁVNÍ OCHRANY AUTORA A VÝKONNÉHO UMĚLCE</b>
Rok odevzdání práce:	2012
Vedoucí práce:	JUDr. Alexandra Wunschová Pujmanová
Oponent práce:	JUDr. Petra Žikovská
Úvod posudku:	Autorka si jako téma práce zvolila problematiku kolektivní správy
Rozsah práce:	70 stran
Obsah práce:	Práce je rozdělena do šesti kapitol+Úvod a Závěr, a to Právní rámec kolektivní správy, Účel kolektivní správy, Vymezení kolektivní správy-přirozený monopol, Problematika kolektivních smluv, Princip teritoriality, Odraz digitalizace v institutu kolektivní správy v právu EU.
Zhodnocení práce po obsahové stránce:	Obsahově je práce dobrým úhrnem cele problematiky institutu kolektivní správy, a to ať už z hlediska jejího vývoje, včetně vývoje právní úpravy, tak z hlediska současné právní úpravy a jejích dominantních aspektů, které kolektivní správu vyčleňují jako samostatný institut s pevnými základy, celosvětově tradiční. Práce zachycuje její propracovaný princip na bázi celosvětové vzájemnosti, včetně vhodného rozsahu hodnocení některých jejích aspektů, které zasahují i do oblasti hospodářské soutěže. Práce nepostrádá rozměr pohledu z hlediska evropského práva, přičemž plynule přechází na hlavní téma práce, jímž je odraz digitalizace v právu EU, včetně harmonizačních iniciativ EU. Práce je komplexní, neopojí žádné aspekty, které by v práci takto tématicky zaměřené měly být zohledněny
Zhodnocení práce po formální stránce, vč. pracovních metod:	Po formální stránce je práce ucelená a vyzrálá, je z ní patrné, že autorka se zabývala důkladně studiem pramenů, jež dokázala zúročit. Je vhodně používána literatura, včetně citací, přičemž je patrné, že autorka při stavbě práce udržuje jednotný systém. Formulačně je práce bezchybná.
Celkové hodnocení práce:	Práce plně splňuje požadavky na diplomovou práci a je proto doporučena k obhajobě.
Zadání pro obhajobu:	Problematika přeshraniční kolektivní správy.
Praha, 18.4.2012	<hr/> JUDr. Petra Žikovská