

Přílohy

Příloha 1: Svědkové a jejich počty (výčet a kvantifikace)¹⁶⁶

Celkový počet svědků:

květen 1947: Robert Taylor, Lela E. Rogers, Adolphe Menjou, Samuel Grosvenor Wood, Richard Arlen, Howard Emmett Rogers, Jack L. Warner, Ronald Reagan, Gary Cooper, Walter E. Disney, Leo McCarey, Rupert Hughes, James K. McGuinness, Robert Montgomery¹⁶⁷

-celkem: 14, z toho 14 nových

podzim 1947: H. A. Smith, A. B. Leckie, Louis J. Russell, *Jack L. Warner, Samuel Grosvenor Wood*, Louis Burt Mayer, Ayn Rand, *Adolphe Menjou*, John Charles Moffitt, *Rupert Hughes, James K. McGuinness, Robert Taylor*, Howard Rushmore, Morrie Ryskind, Fred Niblo, Richard Macaulay, *Robert Montgomery*, George L. Murphy, *Ronald Reagan, Gary Cooper, Leo McCarey, Lela E. Rogers*, Oliver Carlson, *Walter E. Disney*, John Howard Lawson, Eric Allen Johnston, Dalton Trumbo, Roy M. Brewer, Albert Maltz, Robert W. Kenny, Louis J. Russell, Alvah Bessie, Samuel Ornitz, Herbert Joseph Biberman, Emmet G. Lavery, Edward Dmytryk, Adrian Scott, Dore Schary, Ring Lardner, Jr., Lester Cole, Bertolt Brecht¹⁶⁸

-celkem: 41, z toho 29 nových

-celkově v prvním kole výslechů roku 1947: 43

¹⁶⁶ Jakmile se určitý svědek vyskytne u výslechu podruhé, je jeho jméno označeno kurzívou. Do celkového počtu jsou takovíto jedinci samozřejmě počítáni pouze jednou, a u každého dílčího kola výslechů je proto uváděn jak počet svědků, který v něm vystoupil, tak počet svědků nových, tj. vystoupivších před výborem HCUA poprvé. Celkový počet svědků tak vzniká součtem těchto svědků nových. Docházelo i k situacím, kdy určití svědci vystoupili dvakrát či vícekrát i v rámci dílčího kola výslechů – záměrem zdejšího soupisu je však pouze vypočítat všechny svědky, proto tuto skutečnost nezaznamenává a každého svědka uvádí v každém dílčím kole pouze jednou, a to v chronologickém pořadí (případná opakovaná vystoupení jsou tedy vynechána). Z téhož důvodu, tedy že primárním účelem je zde pouhá enumerace, jsou v Příloze na rozdíl od vlastního textu práce ponechána ženská jména v nepřechýleném tvaru tak, jak jsou převzata z originálních prepisů výslechů.

¹⁶⁷ Radosh, Ronald: *Red...*, str. 140-141, Stempel, Tom: *Framework: A History of Screenwriting*. Continuum, New York 1991, str. 150, *The Hollywood Ten: The Darkest Days of Tinseltown* [online], 2012. <http://www.to14.com/games/game-1255628914.swf> (ověřeno k 22. 2. 2012), Ceplair, Larry, Eglund, Steven: *The Inquisition in Hollywood. Politics in the Film Community, 1930-1960*. Anchor Press/Doubleday, Garden City, New York 1980, str. 258-259.

¹⁶⁸ Committee on Un-American Activities: *Hearings Regarding the Communist Infiltration of the Motion Picture Industry: Hearings before the Committee on Un-American Activities, House of Representatives, Eightieth Congress, First Session*. Government Printing Office, Washington 1947.

8. a 21. března a 10.–13. dubna 1951: Victor Jeremy Jerome, Larry Parks, Howard Da Silva, Edith Holm (Gale) Sondergaard, Will Geer, Robert Lees, Richard J. Collins, Waldo Salt, Paul Jarrico, Meta Reis Rosenberg, Victor Killian, Fred Graff¹⁶⁹

-celkem 12, z toho 12 nových

17. a 23.–25. dubna a 16.–18. května 1951: Sam Moore, Harold Buchman, Ann Revere, William A. Wheeler, John Jules Garfield, Marc Lawrence, George Willner, Morris Carnovsky, Abraham Lincoln Polonsky, Edward Dmytryk, Leonardo Bercovici, Alvin Hammer, Bea Winters, Lloyd Gough, Thad Page¹⁷⁰

-celkem: 15, z toho 15 nových

22.–25. května a 25.–26. června 1951: José Ferrer, Budd W. Schulberg, Frank W. Tuttle, Robert Rossen a J. Edward Bromberg¹⁷¹

-celkem: 5, z toho 5 nových

17.–19. září 1951: Harold J. Ashe, Mildred Ashe, Michael Gordon, Charles Daggett, Percy Solotoy, Henry Blankfort, Howland Chamberlin, Leo Townsend, Dr. Leo Bigelman, Helen Slote Levitt, Alfred Levitt, Bess Taffel, Herbert Arthur Klein, Martin Berkeley, Philip Edward Stevenson, Daniel Lewis James, Lilith James, Georgia Backus Alexander¹⁷²

-celkem: 18, z toho 18 nových

20.–21. a 24.–25. září 1951: Robert L. Richards, Ann Roth Morgan Richards, Ellenore Abowitz, Marguerite Roberts, Michael Wilson, John Sanford, David Raskin, William Blowitz, Herta Uerkvitz, Max Howard Schoen, Elizabeth Wilson, Jeff Corey, Mary Virginia Farmer, Louise Rousseau, Dr. Murray Abowitz, Carl Foreman, Reuben Ship, Bernyce Polifka Fleury, Donald Gordon, Josef Mischel, Lester Koenig, George Beck, Karl Tunberg, Sidney Buchman¹⁷³

-celkem: 24, z toho 24 nových

¹⁶⁹ Committee on Un-American Activities: *Communist Infiltration of Hollywood Motion-Picture Industry – Part 1: Hearings before the Committee on Un-American Activities, House of Representatives, Eighty-Second Congress, First Session*. Government Printing Office, Washington 1951.

¹⁷⁰ Committee on Un-American Activities: *Communist Infiltration of Hollywood Motion-Picture Industry – Part 2: Hearings before the Committee on Un-American Activities, House of Representatives, Eighty-Second Congress, First Session*. Government Printing Office, Washington 1951.

¹⁷¹ Committee on Un-American Activities: *Communist Infiltration of Hollywood Motion-Picture Industry – Part 3: Hearings before the Committee on Un-American Activities, House of Representatives, Eighty-Second Congress, First Session*. Government Printing Office, Washington 1951.

¹⁷² Committee on Un-American Activities: *Communist Infiltration of Hollywood Motion-Picture Industry – Part 4: Hearings before the Committee on Un-American Activities, House of Representatives, Eighty-Second Congress, First Session*. Government Printing Office, Washington 1951.

¹⁷³ Committee on Un-American Activities: *Communist Infiltration of Hollywood Motion-Picture Industry – Part 5: Hearings before the Committee on Un-American Activities, House of Representatives, Eighty-Second Congress, First Session*. Government Printing Office, Washington 1951.

10. května a 10.–12. září 1951: Arthur Strawn, Eugene Fleury, Anne Ray Frank, Eve Ettinger, Robert Shayne (Robert Shaen Dawe), Mendell Morton Krieger, Prokop Jack Prokop, Helen Schwartz Donath, Bella Lewitzky Reynolds¹⁷⁴

-celkem: 9, z toho 9 nových

24. a 28. ledna, 5. února, 20. března, 10. a 30. dubna 1952: M. William Pomerance, Melvin Levy, Michael Seymour Blankfort, George Bassman, Hyman („Hy“) Solomon Kraft, Elia Kazan, Edward G. Robinson¹⁷⁵

-celkem: 7, z toho 7 nových

19.–21. května 1952: Clifford Odets, Isobel Lennart, Stanley Roberts, Lillian Hellman¹⁷⁶

-celkem: 4, z toho 4 noví

19. srpna a 29. září 1952: Bernard C. Schoenfeld, Roy Huggins¹⁷⁷

-celkem: 2, z toho 2 noví

12.–13. listopadu 1952: Abram S. Burrows, Karen Morley¹⁷⁸

-celkem: 2, z toho 2 noví

23. března 1953: *Leo Townsend, Richard J. Collins*¹⁷⁹

-celkem: 2, z toho 0 nových

-celkově v druhém kole výsledků v letech 1951–1953: 98

Celkem: 141

¹⁷⁴ Committee on Un-American Activities: *Communist Infiltration of Hollywood Motion-Picture Industry – Part 6: Hearings before the Committee on Un-American Activities, House of Representatives, Eighty-Second Congress, First Session*. Government Printing Office, Washington 1952.

¹⁷⁵ Committee on Un-American Activities: *Communist Infiltration of Hollywood Motion-Picture Industry – Part 7: Hearings before the Committee on Un-American Activities, House of Representatives, Eighty-Second Congress, Second Session*. Government Printing Office, Washington 1952.

¹⁷⁶ Committee on Un-American Activities: *Communist Infiltration of Hollywood Motion-Picture Industry – Part 8: Hearings before the Committee on Un-American Activities, House of Representatives, Eighty-Second Congress, Second Session*. Government Printing Office, Washington 1952.

¹⁷⁷ Committee on Un-American Activities: *Communist Infiltration of Hollywood Motion-Picture Industry – Part 9: Hearings before the Committee on Un-American Activities, House of Representatives, Eighty-Second Congress, Second Session*. Government Printing Office, Washington 1952.

¹⁷⁸ Committee on Un-American Activities: *Communist Infiltration of Hollywood Motion-Picture Industry – Part 10: Hearings before the Committee on Un-American Activities, House of Representatives, Eighty-Second Congress, Second Session*. Government Printing Office, Washington 1952.

¹⁷⁹ Committee on Un-American Activities: *Executive Statement: An executive statement given at 6:50 o'clock p. m., March 23, 1953, at Room 15-W-17 Statler Hotel, Los Angeles, California* [databáze ProQuest Congressional]. Los Angeles, California 1953.

Committee on Un-American Activities: *Executive Statement: An executive statement given at 7:30 o'clock p. m., March 23, 1953, at Room 15-W-17 Statler Hotel, Los Angeles, California* [databáze ProQuest Congressional]. Los Angeles, California 1953.

Procentuální rozložení:

Odkaz na první dodatek: pokud jde o intenci: Herbert Biberman, Edward Dmytryk, Alvah Bessie, Lester Cole, Ring Lardner Jr., John Howard Lawson, Albert Maltz, Samuel Ornitz, Dalton Trumbo, Adrian Scott, Bertolt Brecht (explicitně: John Howard Lawson, Alvah Bessie a Adrian Scott) = 11¹⁸⁰ (explicitně 3) = téměř 8 procent

Odkaz na první a pátý dodatek: Howard Da Silva, Anne Revere, Robert Lees, Abraham Polonsky, Leonardo Bercovici, Alvin Hammer, Lloyd Gough, Helen Slote Levitt, Herbert Arthur Klein, Philip Edward Stevenson, Marguerite Roberts, Jeff Corey, Mary Virginia Farmer, Louise Rousseau, Carl Foreman, Robert Rossen, J. Edward Bromberg a Herta Uerkvitz, Max Howard Schoen = 19 = přes 13 procent

Odkaz na pátý dodatek: Victor Jeremy Jerome, Lillian Hellman, Edith Holm Sondergaard, Will Geer, Waldo Salt, Paul Jarrico, Victor Killian, Sam Moore, Harold Buchman, George Willner, Morris Carnovsky, Bea Winters, Michael Gordon, Charles Daggett, Percy Solotoy, Henry Blankfort, Howland Chamberlin, Dr. Leo Bigelman, Alfred Levitt, Daniel Lewis James, Lilith James, Georgia Backus Alexander, Robert Loring Richards, Ann Roth Morgan Richards, Elenore Abowitz, Michael Wilson, John Sanford, Dr. Murray Abowitz, Reuben Ship, Donald Gordon, Josef Mischel, Lester Koenig, Arthur Strawn, Prokop Jack Prokop, Helen Schwartz Donath, William Pomerance, Hyman Solomon Kraft, Lillian Hellman, Karen Morley = 39 = téměř 28 procent

-jasnou právní taktiku zvolilo celkem: téměř 49 procent svědků

¹⁸⁰ Viz poznámka 142.