

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno posluchače	Jakub Hybš
Téma práce	Terorismus jako politický nástroj strachu
Cíl práce	Vymezit pojem terorismus jako politický nástroj strachu, definovat jeho podstatu a konkrétně proniknout do otázky této mezinárodní formy politiky.
Vedoucí bakalářské práce	Ing. et Mgr. Miloš Fiala, Ph.D.

náročnost práce na	úroveň		
	nadprůměrná	průměrná	podprůměrná
teoretické znalosti		x	
praktické zkušenosti			x
podkladové materiály, vstupní data a jejich zpracování		x	

kritéria hodnocení práce	známka			
	1	2	3	4
název práce			x	
téma práce a její aktuálnost	x			
teoretická fundovanost autora			x	
formulace cílů práce			x	
celkový postup řešení		x		
práce s daty a informacemi		x		
hloubka provedené analýzy			x	
členění a logická stavba práce		x		
práce s odbornou literaturou		x		
formální úprava práce (text, grafy, tabulky)	x			
stylistická úroveň		x		
přesnost formulací a práce s odborným jazykem		x		
splnění cílů práce		x		
adekvátnost použitých metod		x		
závěry práce a její formulace			x	
odborný přínos práce a její praktické využití		x		

Odpovídající hodnocení jednotlivých hledisek označte:

x

Připomínky a otázky k obhajobě:

- Z čeho vychází vaše tvrzení, že hrozba terorismu vyvolává dnes v lidech chronickou úzkost, že jsou občané neustále pod tlakem této hrozby a že se denně v médiích setkávají s termínem terorismus. Prováděl jste analýzu médií a atmosféry ve veřejném prostoru?
- Uveďte, prosím, příklad teroru aplikovaného politickými představiteli, který zmiňujete na str. 29.
- Pohovořte o problému terorismu spočívajícím v neočekávaných důsledcích regulace a zákonů, které mají občany chránit, ale zatím vytvářejí svá vlastní neočekávaná rizika.
- Kam řadí terorismus zpráva Světového ekonomického fóra „Globální rizika 2012“?

Práce je - není doporučena k obhajobě (nehodící se škrtněte)

Navržený klasifikační stupeň:

dobře

Do rámečku vypsát slovní hodnocení z této škály: výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl/a

Oponent bakalářské práce:

Jméno, tituly: Anna Huliciusová, Mgr.

Podpis:

V Praze dne: 3.9. 2012