

## Posudek vedoucího práce

Téma práce: technika tenisového podání

Diplomant: Tomáš Chalupa

Autor si stanovil za cíl porovnat techniku podání současných vrcholných hráček s hráčkami mládežnických kategorií. Doplnuje tím tak práce, které byly provedeny u mužů a umožňuje tím porovnání provedení podání vzhledem k pohlaví. Pro hodnocení podání používá navržené i převzaté škály, upravené pro potřebu výzkumu. Autor přistupoval k řešení diplomového úkolu samostatně a vhodným způsobem řešil úskalí, která se v průběhu výzkumu objevovala. Výsledky práce napovídají, která kritická místa v provádění podání jsou nejdůležitější a umožňují stanovit určitý „koridor“ techniky, který je akceptovatelný vzhledem k individuálním zvláštěnostem každé hráčky. Dalším cenným přínosem pro praxi je objevení nejčastějších nedostatků v technice podání a tak možnost brzkého korekčního či rozvíjejícího působení trenéra. Evidence, zpracování a interpretace výsledků odpovídá typu výzkumu, který má spíše kvalitativní charakter. Autor sice používá přibližných posuzovacích škál, hlavní metodou je ale videoanalýza s cílem postihnout kritická místa v konkrétní situaci při uplatnění vlastního pohledu trenéra. Práci doporučuji k obhajobě.

Dotazy pro obhajobu:

1. Jakou roli hraje u podání tělesná výška hráče a do jaké míry se dá tento parametr kompenzovat provedením podání?
2. Který pohled kamery odhaluje „nejcennější“ obraz o technice podání?
3. Jak je možno postupovat při zdokonalování podání u mladých hráček?

29.4.2006

  
Mgr. Tomáš Kočib