

# Univerzita Karlova v Praze

Katolická teologická fakulta

## ZÁPIS O ČÁSTI STÁTNÍ BAKALÁŘSKÉ ZKOUŠKY

### KBAK000 Bakalářská práce

*Obhajoba bakalářské práce*

Student: **Barbora Ševčíková**  
Identifikační číslo studenta: 55606628

Bakalářský studijní program: **Obecná teorie a dějiny umění a kultury**  
Studijní obor: **Dějiny křesťanského umění**

Název práce: **Role populární kultury v britském a československém výtvarném umění 50. a 60. let 20. století. Koláž v díle Eduarda Paolozziho a Jiřího Koláře 1948-1963**

Vedoucí: Mgr. Milan Pech  
Oponent: Mgr. Marcela Hanáčková

Průběh obhajoby:

Datum obhajoby: *4. 11. 12*

*Studentka představila svou práci a byla seznámena s názory vedoucího práce a oponentky. V následné debatě bylo kladně hodnoceno aktuální téma, snaha interpretovat sledovaná díla. Je o polus o epej. Kriticky byla hodnocena terminologie, analýza díla ne vždy poskytlé interpretace. Kouře se shoda na hodnocení.*

Výsledek obhajoby: *oborně*

Členové státní zkušební komise:

jméno: *Doc. Jiří Zlatohlávek* (předseda komise)

podpis: *M. Zlatohlávek*

jméno: *V. Kubík*

podpis: *V. Kubík*

jméno: *M. Pech*

podpis: *M. Pech*

jméno: *M. Pušalk*

podpis: *M. Pušalk*

jméno: *J. Schöttner*

podpis: *J. Schöttner*

Stupnice známek

jednotlivé zkoušky	výborně	velmi dobře	dobře	neprospěl(a)
--------------------	---------	-------------	-------	--------------