



Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta
Katedra hudební výchovy
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek bakalářské práce vedoucí

Jméno studenta: **Monika NAJBRTOVÁ**

Název práce: **Problematika současné liturgické hudby ve
vybraných křesťanských církvích**

Vedoucí práce: PhDr. Leona Saláková, Ph.D.

Oponent práce: PhDr. Petra Bělohlávková, Ph.D.

Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (1 - 4)
Vymezení cíle práce a jeho naplnění	1
Náročnost tématu na teoretické znalosti	1
Náročnost tématu na praktické dovednosti	1
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	1
Hloubka a správnost provedené analýzy	
Práce s prameny a literaturou	1
Logická stavba a členění práce	1
Jazyková úroveň	1
Terminologická úroveň	1
Formální úprava a náležitosti práce	1
Vlastní přínos studenta	1
Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi	1

Dílčí připomínky a návrhy
bez připomínek

Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky

Monika Najbrtová je pečlivou studentkou, se kterou byla v průběhu psaní bakalářské práce radost spolupracovat. Prošla velké množství pramenů a literatury a o téma se vždy živě zajímala. Předložená bakalářská práce přináší ucelený pohled na danou problematiku, je přehledně strukturována a přináší množství zajímavých poznatků. Zvláště o problémech souvisejících s liturgickou hudbou římskokatolické církve bylo napsáno již mnoho, ale většinou pouze z dílčího pohledu. Práce M. Najbrtové jen neshrnuje tyto dílčí poznatky, ale vnáší do nich novou dimenzi srovnáním s aktuálním stavem liturgické hudby v ČCE. Oceňuji také, že se studentka i v tak citlivých tématech snaží zachovat maximální objektivitu.

Otázky pro diskuzi

V práci zachováváte objektivitu v přístupu k tématu, přesto mě zajímá, jaký je Váš osobní názor na postoje tradicionalistů a moderních přístupů?



Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta
Katedra hudební výchovy
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

**Práci doporučuji k obhajobě.
Navržená výsledná známka: výborně**

Datum 23.05.2012

Podpis vedoucího: PhDr. Leona Saláková, Ph.D.