

6. Přílohy

1. pohádky využité ve výzkumu

Pohádka O statečném kováři

Za devatero horami a devatero řekami žil jeden starý král, který měl dceru Jarmilku. Jarmilka byla moc hezká, měla dlouhé blondřaté vlasy a velké modré oči. Nosila bílé šaty se závojem a zlatou korunku. Král věnoval Jarmilce tu největší péči a tak princezna rostla jako z vody a stávala se z ní pořád krásnější a krásnější princezna.

Jednoho dne přijel na zámek Černokněžník, aby požádal krále o ruku princezny Jarmilky. Král samozřejmě nesouhlasil, protože věděl, že Černokněžník ji nechce za ženu, protože by jí měl rád, ale protože měl jen zájem o její krásu. Řekl tedy Černokněžníkovi, že mu Jarmilku za ženu nedá. To Černokněžníka rozčílilo a králi řekl: „Toho budeš litovat králi.“ A odjel z království zpět do svého hradu v temných lesích.

Od toho dne se král moc nevyspal. Věděl, že Černokněžník je zlý a udělá všechno proto, aby dosáhl svého. Nechal tedy zdvojnásobit strážce, aby byla princezna v bezpečí. Jedné noci se ale strážci nepodařilo komnatu princezny Jarmilky uhlídat a Černokněžníkovi se podařilo princeznu unést. Ráno bylo obrovské pozdvižení a král byl velice smutný. V království byly vyvěšeny černé prapory a držel se smutek. Král nechal vyhlásit, že komu se podaří přivést princeznu zpátky, tak ji dostane za ženu.

Jednoho dne se zpráva o unesené princezně donesla i k mladému kovářskému učni Kubovi. Kuba byl velice šikovný a mistr kovář si ho nemohl vynachválit, jak je Kuba silný a jde mu práce od ruky. Když se Kuba o princezně a odměně dozvěděl, neváhal ani chvíli a rozhodl se, že se vydá princeznu osvobodit. Všichni se mu smáli a říkali mu: „Ty, že zachráníš princeznu, když se to nepodařilo ani těm nejstatečnějším princům?“ Jenže Kuba si nedal říct. Nabídka krásné princezny se přece nedala odmítnout.

A tak si vzal svoje velké kovářské kladivo a vydal na cestu. Netrvalo dlouho a Kuba dorazil k černému hradu, kde Černokněžník skrýval princeznu. Kuba do hradu vstoupil a vešel do hlavního sálu. V sále seděl Černokněžník a podíval se na Kubu a řekl: „Co tu pohledáváš?“

„Přišel jsem zachránit princeznu,“ odpověděl Kuba.

„Jak ale jistě víš, princezna je moje,“ řekl Černokněžník „Ale dám ti šanci ji získat. Dostaneš úkol, který musíš splnit. Přijímáš?“

„Přijímám“, řekl Kuba.

„Dobrá. Musíš si vybojovat klíč od komnaty, kde je zamčená princezna. Nejdřív musíš přemoci Černého rytíře, který klíč hlídá.“

Kuba šel tedy dolů do sklepa, kde měl být klíč, a spatřil rytíře. Rytíř opravdu naháněl hrůzu, byl veliký v ohromném černém brnění a v ruce měl obrovský meč. Kuba se ho ale nebál a řekl: „Pust' mě dovnitř“.

Na to se rytíř jen zasmál a zvedl meč a už se chystal Kubu seknout. V tom Kuba rychle vytáhl svoje velké kovářské kladivo a vši silou praštil rytíře do nohy. Byla to taková rána, že to rytířovi promáčklo brnění až na kost. Rytíř zasténal a meč mu vypadl z ruky. Tak se Kuba napřáhl znova a praštil kladivem rytíře do jeho druhé nohy. Byla to snad ještě větší rána než ta první. To už rytíř nevydržel stát a svalil se na zem a jen naříkal.

Kuba tedy otevřel dveře a vstoupil. A koho neviděl, Černokněžníka, který tam stál a před sebou měl dvě truhly.

„Dobrá, měl jsi štěstí, ale ještě nejsi u konce,“ řekl. „Mám tu dvě truhly. V jedné je klíč od princezniny komnaty a ve druhé je zlato. Můžeš si vybrat jenom jednu z nich,“ řekl a truhly otevřel. A opravdu, v jedné z nich byl jen malý klíč a druhá byla plná zlata. V truhle se zlatem bylo tolik peněz a šperků, až z toho Kubovi oči přecházely. „Dobře si to rozmysli,“ řekl Černokněžník Kubovi, „podívej se, kolik bohatství by sis hned mohl odnést domů“. Kuba se na truhlu chvíli díval a představoval si, jak by se vrátil domů bohatý a do smrti by už nemusel pracovat. Černokněžník si už myslel, že má vyhráno, protože takové hromadě zlata nikdo neodolá, natož chudý kovář. Kuba se ale podíval na Černokněžníka a řekl: „Mě ale

tvoje bohatství nezajímá,“ a vzal do ruky truhlu s klíčem. V tom okamžiku jakoby se Černokněžník vypařil.

Kuba vzal klíč a utíkal nahoru do věže, kde byla vezněná princezna Jarmilka. Když otevřel dveře, princezna se mu vrhla kolem krku a políbili se. Ihned se vydali zpět do království, kde všichni začali oslavovat. Největší radost ze všech měl král, že se mu dcera vrátila. Jak slíbil, tak udělal a dal Kubovi princeznu Jarmilku za ženu a půl království k tomu. Vystrojila se tedy ohromná svatba a jestli Kuba s Jarmilkou nezemřeli, žijí tam šťastně až dodnes.

O statečné mlynářce

Za devatero řekami a devatero horami žil byl král s královnou, kterým se jednoho dne narodil syn. A nebyl to syn ledajaký, byl to syn velice krásný a tak mu dali jméno Krasomil. Jak čas utíkal, Krasomil rostl a rostl. A je nutno říci, že rostl jako z vody. A co bylo důležitější, rostl čím dál tím víc do krásy. Chodil pořád pěkně upravený v pěkném oblečení, které neměl nikdy špinavé.

Jednoho dne se dozvěděla o Krasomilově kráse sobecká královna Beatrice. Přestože byla královna Beatrice velmi zlá, byla také velice hezká. Dá se říci, že byla překrásná. Manžela ale neměla, protože s ní nikdo nemohl vydržet, jak moc byla zlá. Královna Beatrice byla tak zahleděná do sebe, že se považovala za nejkrásnější bytost na světě. Když se ale jednou doslechla, že v jednom království žije krásný princ Krasomil, který je každým dnem krásnější, dostala zlost. To, že se o nějakém princovi říká, že je nejhezčí na světě, ji moc rozzlobilo. Tak ji jednoho dne napadl plán, jak by mohla být opět nejkrásnější na světě, že nechá prince unést. Přemluvila jednoho draka, aby prince unesl a někde uvěznil. Drak udělal, co královna chtěla a jednoho dne doletěl do království a prince unesl a odnesl ho do skal, kde ho strčil do jedné jeskyně.

Král s královnou byli moc nešťastní, když se dozvěděli, co se stalo. Týden se držel smutek, kdy všichni plakali. Král dlouho neváhal a nechal vyhlásit do širokého kraje, že za osvobození prince nabízí jeho ruku. Je jasné, že mnoho princezen by mělo o princovu ruku zájem, ale neměly dost odvahy na to, aby se vydaly prince

hledat a osvobodit. Byl to úkol až moc nebezpečný a nikomu se bojovat s drakem nechtělo.

Až jednoho dne se zpráva o uneseném princovi donesla do jednoho starého mlýna, kde žil mlynář se svojí dcerou Bětou. Mlynář už byl starý, tak mu Běta v mlýně musela pomáhat. Bylo to velmi pracovité děvče a šla jí práce od ruky. Měla takovou sílu, až se tomu sám mlynář divil, kolik pytlů zvládne Běta unést. Když se Běta o uneseném princovi dozvěděla, řekla si, že se pokusí prince osvobodit, ničeho se totiž nebála a kdo by si nepřál dostat krásného prince za muže? Do ranečku ji otec zabalil zbytek domácího chleba, dal jí několik dobrých rad a popřál ji šťastnou cestu. Putovala dlouho a dlouho, až jednoho dne konečně dorazila k drakovi, který hlídal jeskyni, kde byl zajatý princ Krasomil. Běta přistoupila k sedmihlavému drakovi a řekla: „Draku, pusť prince, kterého tady vězníš, nebo s tebou zatočím.“ Drak se začal smát: „Tebe bych se měl bát, ty chudá mlynářko?“ A už se shýbal, aby vzal Bětu do tlamy. V tom Běta vyskočila a uhnula na stranu, takže ji drak netrefil. V tom ale na Bětu zaútočila druhá drakova hlava, ale Běta byla zase rychlejší a zase uskočila. A tak to šlo dál a dál. Běta různě přeskakovala od jedné drakovy hlavy ke druhé a přitom mu lezla po krcích a přeskakovala z jednoho krku na druhý. Drak se po ní všemožně oháněl všemi sedmi hlavami a pokoušel se jí schlamstnout. Běta byla ale rychlejší než drak a měla spoustu síly. A hlavně měla dobrý trénink z lezení po stromech, takže pro ní nebyl problém se po drakovi prohánět; tak, jak byla zvyklá z větví stromů. Drak se rychle unavil a navíc zjistil, že se vůbec nemůže hýbat. Měl totiž všech sedm krků do sebe zamotaných a zauzlovaných z toho, jak se po Bětě oháněl. Proto drakovi nezbylo nic jiného než bezvládně ležet a jen lapat po dechu. Běta tedy draka obešla a dostala se k jeskyni, kde byl zajatý princ. Vstoupila do jeskyně a uviděla královnu Beatrice. Královna Bětě řekla: “Vím, že jsi přišla zachránit prince. A protože se mi líbíš, jak jsi odvážná, dám ti šanci ho osvobodit. Princ je uvězněný dole v jeskyni, ale je tam tma a bez světla je nemožné se tam dostat. Dostaneš tedy úkol, ve kterém musíš uspět, dám ti na výběr mezi dvěma věcmi. Jednou z nich je bedna plná peněz a druhá je svíčka. Dobře si obě věci prohlédni,” řekla královna a v duchu si myslela, že Běta penězům neodolá, protože pochází z chudého mlýna. Běta si bednu s penězi prohlížela a myslela na to, jak by

mohla tatínkovi postavit nový mlýn a že by už nemuseli tolik pracovat. Byla to velmi lákavá nabídka, jenže Běta pořád myslela na prince. A když se jí tedy královna zeptala, co si vybrala, řekla, že svíčku, a vzala ji do ruky. V tu chvíli královna zmizela ve tmě a nebylo po ni vidu ani slechu. Běta se tedy vydala s hořící svíčkou dolů do jeskyně, kde byl princ. Když ji uviděl, vrhl se jí kolem krku a políbili se. Vyběhli nahoru z jeskyně ven a vydali se zpět do království.

Když do království dorazili, vypukla neskutečná sláva a král s královnou samým štěstím plakali, že Krasomila zase vidí. Celé království bylo na nohou a oslavovalo, že je princ zpátky. Král splnil svůj slib a dal Bětě prince Krasomila za muže a ještě půl království k tomu. Uskutečnila se tedy velká svatba a Běta s Krasomilem žili šťastně a spokojeně až do smrti.

2. postavičky



3. Otázky použité ve výzkumu

Nestandardní pohádka:

- Která z postav v pohádce je nejdůležitější?
- Jak jsi to poznal/a?
- Kým v pohádce by jsi chtěl/a být?
- A proč?
- Jaká je mlynářka Běta?
- Jak/podle čeho jsi to poznal/a?
- Jaký je princ Krasomil?
- Jak/podle čeho jsi to poznal/a?
- Nebylo to náhodou tak, že ten drak unesl spíš princeznu?
- A proč?
- Znáš nějakou pohádku kde drak unese princeznu?
- Nebylo to náhodou tak, že draka přemohl princ/kovář?
- A proč?
- Znáš nějakou pohádku kde draka přemůže princ?

Standardní pohádka:

- Která z těch postav v pohádce je nejdůležitější?
- Jak jsi to poznal/a?
- Kým v pohádce by jsi chtěl/a být?
- A proč?
- Jaký je kovář Kuba?
- Jak/podle čeho jsi to poznal/a?
- Jaká je princezna Jarmilka?
- Jak/podle čeho jsi to poznal/a?

- Nebylo to náhodou tak, že černokněžník odnesl toho prince?
- A proč?
- Znáš pohádku, ve které byl unesen princ?
- Nebylo to náhodou tak, že jí zachránila její kamarádka?
- A proč?
- A znáš nějakou pohádku, ve který by holka někoho zahránila?

4. tabulky dějových zlomů

Tabulky naleznete na následjících stranách.

Tabulka Chlapci- Standardní Pohádka- zlomy	A nebylo to náhodou tak, že černokněžník odnesl toho prince?	A proč?	A znáš nějakou pohádku, ve který byl unesený kluk a ně holka?	Nebylo to náhodou tak, že ho zachránila jeho kamarádka?	A proč?	No a znáš nějakou pohádku, ve který by holka zachránila kluka?
JO	- Já nevím, ale princeznu spíš. - Princeznu chtěl.	- Ne ne, dyť je to kluk tak... - Prince ne, protože on je kluk. Ten by ho přemoh, ale holka by ho nepřemohla. - Prostě proto, že ona je slabší než kluci. - Malinko by se bránila, ale pak... - Pak by přišli o království...	- Nevím...	- To né !	- Vždyť je to holka a holka to by nemohla být. - Protože ona je holka a nemohly by jít společně. Pak by jí zase někdo, něco jí zase přepadlo. Ona by taky umřela. Ona by byla zase slabá. On by byl... Třeba, on by byl silnější zase ještě silnější než ona. A ona by... Přemohli by jí.	- Znáš jí, ale... Mám od ní i hudbu. - Já jí dlouho neviděl. Já jí mám někde, ale... - Ale oni mysleli, že to je rytíř. Ale ona to byla rytířka. - - ... (vrtí hlavou) - : Někde jsem to viděl, v pohádce i doopravdicky. - Poprvé jsem tomu nevěřil, ale když jsem to viděl, tak jsem teda koukal.
MM	-Asi jo, nebo ne? Ne, ne!	- Protože on jí chtěl, on jí chtěl si jí si si chtěl brát si jí, on si vybral jinou princeznu, zlou, jo. - No, že by byli nemůžou oba dva kluci. - Protože oni se oni, ee, protože když budou spolu, budou se smát.	- (pokrčí rameny)	Ne!	- Protože má hodně práce.	- Ale jo,..
JJ	- Néeéééé! Ha Ha.	- Protože by si ho	- Née.	- Né.	- Ale to se doopravdy	- Já neznám.

		nevzal za ženu. - To by ho ani neunes.		- Née.	nestane.	
OT	Ne.	- Ne, protože on byl pořád s tím králem. - Hmm, asi ne. - Ten je těžkej. (princ) - Navíc princ musí mít u sebe meč, princezna ho u sebe nemá.	- Ne, jenom v pohádce co jste mi vyprávěla dřív.	- Já myslím že jo.	- Myslím že jo. (že by to zvládla)	/
HK	- Ne.	- Protože ten by se ubránil. - ... ale třeba boxováním a kopáním.	- Ne.	- No to by nešlo,..	- to by mohlo říznout nebo píchnout.	- Jo, třeba tahle.

Tabulka chlapci - Nestandardní Pohádka - zlomy	A nebylo to náhodou tak, že ten drak unesl spíš princeznu?	A proč?	A znáš nějaké pohádky kde drak unesl princeznu?	A nebylo to náhodou tak, že draka přemohl muž (kovář, kamarád) ?	A proč?	A znáš nějaké pohádky kde draka přemůže princ?
JO	- Prince. - Spíš princeznu.	- Princeznu jediňě. A pak jí, a pak jí daj, a nebo ještě jí taky ukradne taky nějaký zloduch.	- (kýve hlavou, postupně ukáže na prstech číslo 4)	- Ne.	- Protože on je slabej. Dyť to není. Byla to mlynářka.	- (kýve hlavou, postupně ukáže na prstech číslo 3)
MM	- Princeznu!	- Princezna drakovi víc chutná.	/	- Jo. Jo. A bouchl kladivem do hlavy. (Beatrici) Bum.	- (tluče stále jen kladivem Beatrici)	- Jo, znám. Eee, znám pohádku, haló bratře a on šel a tam byla jedna hrozná babice...
JJ	- (váhá)	- Noo, draci se živej princeznama...(váhá) - Asi se žíví i princema. - Draci se živej hlavně princeznami.	- Jo. - O sněhurce.	- Néééé.	- To bylo v tý druhý pohádce že vysvobodil. To sem nepatří. - Protože nemůžou být klukovský manželé.	- To jsou snad všechny.
JV	- Neee.	- Nebylo, on jeho uvěznil.	- Jooo.	- Ne. Drak: „Vypadni.“ (na Kubu)	- Udělala to ta holka. /	/
JF	- Ne.	- Protože to byl kluk. - Protože byl krásnej a ... poslala ho ta zlá královna, chtěla aby ona byla krásná.	- E-hm, Drak dvanáctihlavý.	- E-E (nesouhlas).	- Protože to byla holka a byla to Běta. - Protože...ééé, byla holčičí, byla eště má šaty, ..	- Shreka.

Tabulka děvčata – standardní pohádka - zlomy	A nebylo to náhodou tak, že černokněžník odnesl toho prince?	A proč?	A znáš nějakou pohádku, ve který byl unesený princ?	Nebylo to náhodou tak, že jí zachránila její kamarádka ?	A proč?	A znáš nějakou pohádku, ve který by holka někoho zachránila?
LS	Ne.	- Č. by chtěl jenom princeznu Jarmilku. - On jí chce č. za ženu.	Ne.	Ne.	- neporazila by toho černého rytíře. - Protože je holka.	(kroutí hlavou že ne)
NP	- Ne,	- , protože ona se mu líbila ta princezna jak byla hezká. - Protože černokněžníkové jsou klukové. - Proto.	- Ne.	- Ne.	- (Přítakání citoslovcem) - Bála.	- Ne.
BW	Ne. To tak nebylo. Oni černokněžníci unášej jenom ty princezny.	-princezny jsou některý hrozně milý - Protože mu může sloužit, nebo tak něco dělat.	Neznám. Jo! Zním.	Nešla.	holky se bojí a nikdy s tou pálkou nic neudělají a kluci jsou navíc silnější než holky.	- Ne, neznám. - No, nevím. - Ne-e.
TS	E-E.	- je hezká. - Protože chtěl aby byla zlá na krále, - čarodějové nechtějí prince, ale princezny, protože chtějí by jejich zlato. - zlej čaroděj si	- E-E, znám jenom Zlatovlásku. - Ne, já znám jenom takový ty barbie pohádky.	E-E.	Protože ta by to nezvládla. ona by nemohla porazit černého rytíře, když je tak velkej. Protože neměla nic sebou. - Protože to by bylo	Ne.

		princeznu si jí za ženu a pak jí očarovat.			divný a pak by si ta princezna pomyslela co to je. - Protože to by bylo divný, kdyby se dvě holky spolu oženili.	
SP	- Néééé! Ha ha.	- Fúj. To ha ha ha. To by bylo. - Protože, protože, kluci se zabíjej, oni sou zlí na sebe.	- Já znám pohádku o Jeníčkovi a Mařence.	- Né.	- Nemohlo! Ha. - Protože žena ženu nezachraňuje. - Protože by jí potom dostala ha ha snad dostala. To je vtip! - Protože holka holku nezachrání.	- Nee.

Tabulka děvčata -nestandardní pohádka - zlomy	A nebylo to náhodou tak, že ten drak unesl spíš princeznu?	A proč?	A znáš nějakou pohádku kde drak unesl princeznu?	A nebylo to náhodou tak, že draka přemohl princ/kovář?	A proč?	A znáš nějakou pohádku kde draka přemůže princ?
LŠ	- E-E.	- ... (jen kouká strnule do země)	- To už nevím. - To si nemůžu vzpomenout.	- Ne.	- ... (krčí rameny)	/
MB	- Ne!	- Protože, protože, protože ona ona, protože ona, ona oni jí trochu nezajímali, takže on ta královna chtěla unést jeho. - Protože princ je o trochu hezčí než ta princezna. - Protože to by bylo nesmysl, že by princezna zachránila prince.	- (nafoukne tváře jako že neví)	- Ne!	- Protože kovář s princem se nemůžou.	- Pfff..když já si to nepamatuju.
SP	- Ne!	- Tahleta tam nepatří. (holka) - Dává si je jako zákusek. (prince)	- Jo. Máma mi jí vypráví.	- Néé.	- Néé, protože holka může vysvobodit kluka, ale ne kluk kluka. - Protože by nebyli za manželé. - Kluk a kluk (smích)	- Jo, ale nevím jak se jmenujou.
BW	- Hmm, to bylo asi tak. - Hmm.	- Protože oni spíš unášej princeznu. - Protože draci je	- pohádka o Bajajovi	- (Několikrát zmateně pokrčí rameny)	/	- pohádka o Bajajovi

	- Spíš princeznu,...	hodně žerou. - Hmm, takže je má zachraňovat princ.				
TS	/	/	/	/	/	/

5. charakteristiky postav

Tabulka Standardní Pohádka identifikace	Která z těch postav v pohádce je nejdůležitější?	Jak jsi to poznal?	Kým v pohádce by jsi chtěl být?	A proč?	Jaký je kovář Kuba?	Jak/podle čeho jsi to poznal?	Jaká je princezna Jarmilka?	Jak/podle čeho jsi to poznal?
JO	- Asi byl. (drží kováře)	- Nejdůležitější je práce kování. To taky když kovář dělá něco tak přece taky se to může použít taky na něco.	- Kovářem.	- Protože minule jsem byl přece princem. - A teďka chci být kovářem, protože ten byl silnej.	- Takovej statečnej, silnej... - Pořádnej.., jako chlap.	- Podle toho, že je silnej a taky má správně a správně jí a správně ochraňuje princeznu.	- Kdy by jí on nezachránil, tak by z ní byla nějaká zlá. - Hodná. - Hm... Malinko... Hezká.	- Proto nic neudělala..
MM	- Čaroděj. - Princezna.	- Protože. - Byl jako Gargamel. - Že on chce princeznu za ženu a chce si jí vzít. - On jí chtěl okouzlit.	- Chci mít tu hůlku. - A potom chci kladivo. - Já chci být kovář.	- Protože, bych mohl bouchnout do kladiva a takhle tím až dolů.	- Nejhodnější? Princ, kovář. - Nejvíc hodnější? A kdo dostane nejvíc, to asi musí být...tuhle. - Hodnej, pracoval, pracoval i domy, pracoval i sýr,...	- Protože takhle kladivem bouchnul do čaroděje, nebo do nohy. Bum, bum, bum.	- Zlá? Nebo hodná? - Asi zlá. - Ne hodná.	- Hodná, hezká, usměvavá, směje se. - A když jí zavřeš tak se bojí. A už konec.
JJ	- Král.	- Chytřej. - Hodnej. - Protože se usmíval.	- Já princem.	- Nevim. - ...Protože má korunu.	- Šikovnej. - Taky hodnej.	- Protože si poradil s tím rytířem. - Chtěl zachránit princeznu.		
OT	- (bere	- Protože kdyby	- (bere Kubu)	- Protože bych	- Hodnej,	/	- No, nejslabší.	- (mávně rukou

	princeznu)	jí někdo unes tak by už neměl žádnou dceru.	- Tim kovářem.	dostal půlku království.	šikovnej, hodnej, pracovitej,a, a ... - A inteligentní. - Kuba. (nejstatečnější)			že neví)
HK	- Kovář.	- Nevim.	- (ukáže na kováře)	- Nevim.	- Dobře. (se choval) - Hodnej.	- Zachraňoval. - Princeznu. - Protože ji zachránil.	- Hodná. - Ta se neubrání	- Protože tenhle byl zlej, protože ten ukrad hodného, protože zlej neukrad zlého. - Protože je slabá.

Tabulka chlapci	Která z postav v pohádce je nejdůležitější?	A proč??	Kým v pohádce by jsi chtěl být?	A proč?	Jaká je mlynářka Běta?	Jak/podle čeho jsi to poznal?	Jaký je princ Krasomil?	Jak/podle čeho jsi to poznal?
JO	- ... princ.	- Protože ho tam odnesl zlý drak.	- (ukáže na Krasomila) - Nebo ještě tymhle. (ukáže na draka)	- (s radostí se zatočí se na židli, drží Krasomila a draka) - To by taky šlo.	- (pokrčí rameny, dělá že Běta jde a zpívá si lalala).	/	- Hodnej. - Hezkej.	- Podle toho že byl hezkej, a taky hodnej na všechny.
MM	- Pan král.	- Jeden. - Hezky. (se choval)	- Tu princeznu.	- Protože drak jí sežere.	- Ta byla hodná	- zachránila prince.	- Je hodnej.	- Nic nedělal.
JJ	- Já taky (drží ho společně krále)	- Protože král velí.	- (bere kováře)	- Protože byl hodnej.	- Hodná. - Odváženej.	- Vysvobodila prince.	- Hodnej.	- Protože se usmívá. - A že není zlej.
JV	- ... (ukáže na prince)	- Protože byl v jeskyni.	- JO! (Krasomil)	- Protože je hodně hodnej.	- Hodná. - Milovala prince, chi chi. - Silná. - Statečná (kýve hlavou na souhlas)	- Má ho ráda. - Zachránila prince. - Ona se zamilovala, chi, chi, chi.	- Je hodnej. - ...je zamilovanej.	- (ošívá se a zvedá ramena že neví)
JF	- Princ Krasomil.	- Protože byl uvězněnej. - A potom aby nebyl uvězněnej celou dobu.	- Král.	- Protože on vydává rozkazy vždycky někomu a on ho poslechne. - Aby mě vozili.	- Zachraňovala prince Krasomila. - Zamotala draka. - Hodná. - Že je krásná.	- A byla hodná - Protože má krásný vlasy.	- Hodnej. - Hezkej.	- Že byl hodnej na krále a ještě na princeznu. - Že se maj rádi. - Protože se jmenuje Krasomil.

Tabulka děvčata – standardní pohádka - identifikace	Která z těch postav v pohádce je nejdůležitější?	Jak jsi to poznala?	Kým v pohádce by jsi chtěla být?	A proč?	Jaký je kovář Kuba?	Jak/podle čeho jsi to poznala?	Jaká je princezna Jarmilka?	Jak/podle čeho jsi to poznala?
LŠ	- Jarmilka.	- Že jí černokněžník ukradnul a ten Kuba jí osvobodil.	- (ukazuje na Jarmilku)	- Protože se mi líbí.	- Hodnej. - Statečnej.	- Že zachránil princeznu Jarmilku.	- Hezká. - Hodná	/
NP	- Princezna.	- Protože jí unes ten černokněžník.	- (Bere do ruky figurku černokněžníka) - (Bere do ruky figurku princezny)	- Protože tam není. Proto. - Proto.	- Hodnej.	- (krčí rameny že neví)	- Hezká.	- (krčí rameny že neví)
BW	- Ta princezna.	- Podle šatů.	- Jo. (Jarmilka) - A trochu chtěla by jsem. (princ)	- Protože chci být princezna až budu velká.	- Hodnej.	- To nevím.	- Hezká. - Hodná.	- (krčí rameny)
TS	- ...hmm, král.	- Protože jinak by se ta pohádka nemohla odehrát, i bez princezny.	- Princezna.	- : Protože jsem vždycky chtěla být. - Protože se mi líbí.	- Hodnej.	- Protože jak byl odváženej najít, tu princeznu.	- Hodná. - Hezká.	Kdyby byla zlá, tak by jí nikdo neměl rád.
SP	- Princezna.	- Protože se usmívala.	- Já princeznou.	- No, proto.	- Statečnej.	- (kýve na souhlas) (protože si poradil s rytířem)	- Hodná. - Chytrá.	- Protože se usmívala.

Tabulka děvčata -nestandardní pohádka - identifikace	Která z postav v pohádce je nejdůležitější?	Jak jsi to poznala?	Kým v pohádce by jsi chtěla být?	A proč?	Jaká je mlynářka Běta?	Jak/podle čeho jsi to poznala?	Jaký je princ Krasomil?	Jak/podle čeho jsi to poznala?
LŠ	- Princ.	- (strnule sedí, nereaguje)	- Mlynářka.	(jen kouká do země)	- Hodná. - Protože mlynářka je silná. - A nikomu neublížila.	- Protože zachránila prince.	- Že je hodnej.	- Že nikomu nic neudělal.
MB	- Princ.	- Že je to princ.	- Tou princeznou. - Jo! (bětou)	- Protože je hezká.	- Protože to jsou to jsou dívky slabý. - Kromě týdle. - Silná.		- Hodnej.	- Protože, protože se nemračí na obrázku jako tyhle dva (Beatrice a drak)
SP	- (bere krále) - Já by jsem chtěla být princezna, ale ta tam není.	- Dává různé rozkazy.	- (bere Bětu)	- Protože byla statečná.	- Hodná. - Šikovná. - Silnej.	- Jo. (vysvobodila prince)	- Hodnej.	- No, směje se. - Že se nemračí.
BW	- Ta, ta, ta ... hmm, ta Běta.	- Byla hodná a silná.	- Běta.	- Byla hodná a silná.	- Byla hodná a silná.	- Že byla statečná. - Že vysvobodila prince.	- Byl taky hodnej. - Hezkej.	- ...no že měl takový hezký jméno a hezký oblečení.
TS	- Král.	- Protože, to by se nenarodil	- Ne – e.	- Protože se mi tam nelíbilo.	- Hodná. - Milá.	- Nevim.	- Hodnej.	- Bez něj by ta pohádka

	princ.	- Protože se furt tam honí se. - Protože někdo někomu sebere a potom ten druhý je naštvanej a pak ho honí.		neskončila. (důležitéj)
--	--------	---	--	----------------------------