

# 3D SEISMICKÁ INTERPRETACE A ZPRACOVÁNÍ MODELU SCHRATTENBERGSKÉHO ZLOMOVÉHO SYSTÉMU V OBLASTI VALTIC

*Šárka Hlaváčková*

## **Abstrakt**

Dominantním prvkem západního okraje vídeňské pánve je schrattenbergský zlomový systém, který spolu se steinbergským systémem poklesových zlomů kontroloval tektono-sedimentární vývoj oblasti a umožnil uložení mocné pánevní výplně během relativně krátkého období v miocénu. Detailní interpretace poruchového systému je zásadní pro plné pochopení vývoje a geologické stavby této části pánve. Na steinbergský a schrattenbergský zlomový systém je soustředěna pozornost ložiskového průzkumu. Ložiska ropy a zemního plynu jsou zde z velké části vázána na pánevní tektoniku, která vytváří strukturní pasti omezené hlavními zlomovými systémy nebo drobnějšími syntetickými či antitetickými poruchami.

Diplomová práce předkládá geologické zpracování oblasti mistelbašské kry u Valtic na západním okraji vídeňské pánve. Geologické zpracování zahrnovalo vytvoření modelu zlomové stavby, který se soustředil na průběh schrattenbergského zlomového systému. Model byl vytvořen na základě principů 3D seismické interpretace v prostředí interpretačního programu Petrel. Při zpracování byla využita metoda seismické stratigrafie, strukturního modelování (v programu Petrel) a práce se seismickými atributy. Do geologického zpracování práce byla zahrnuta stratigrafická interpretace významných rozhraní miocénu (eggenburg až sarmat).

Výsledky geologického zpracování jsou v práci prezentovány formou vertikálních seismických řezů a časových map na povrchy miocenních rozhraní. Dále je v práci předložena časová mapa povrchu obzoru litavských vápenců středního badenu a ukázka prostorového modelu povrchové topografie obzoru.

Diplomová práce byla zpracována s použitím souboru dat z oblasti Valtic, který zahrnoval 3D seismická měření, 2D seismické profily a vrty. Data pro zpracování byla laskavě poskytnuta společností MND a.s.

## **Klíčová slova**

vídeňská pánev, mistelbašská kra, schrattenbergský zlom, 3D seismická interpretace, Petrel