



**Ústav autorského práva, práv průmyslových a práva soutěžního  
PRÁVNICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY V PRAZE**

116 40 Praha 1, nám. Curieových 7, telefon (+420) 221 005 111

Institute of Copyright, Industrial  
Property Rights and Competition Law  
of the Law Faculty  
of Charles University

Institut für Urheberrecht,  
gewerbliche Schutzrechte  
und Wettbewerbsrecht  
der Karls-Universität

<b>POSUDEK VEDOUČÍHO DIPLOMOVÉ PRÁCE</b>	
Diplomantka:	<b>Šárka Žižková</b>
Název práce:	<b>Autorské právo v architektuře</b>
Rok odevzdání práce:	<b>2012</b>
Vedoucí práce:	JUDr. Veronika Křesťanová, Dr.
Oponent práce:	JUDr. Irena Holcová
Úvod posudku:	Diplomantka se zjevným zájmem o právní, uměleckou, ale i ekonomickou stránku architektury podává prací ucelený výklad k tématu, v jehož centru pozornosti leží autorskoprávní ochrana architektonických děl.
Rozsah práce:	97 stran včetně strany titulní (96 číslovaných stran)
Obsah práce:	Práce je členěna na: Úvod, 6 kapitol - 1. Architektura, 2. Architektonické a urbanistické dílo, 3. Právo autora architektonického díla a vlastníka stavby, 4. Právo užívat architektonické dílo, 5. Systém ochrany architektonického včetně urbanistického díla, 6. Architektonické dílo a zadávání veřejných zakázek, soutěž o návrh, dále na: Závěr, Seznam zkratk, Použitá literatura, český a anglický abstrakt, klíčová slova (česky a anglicky).
Zhodnocení práce po obsahové stránce:	Obsah práce předznamenávají názvy kapitol. Diplomantka velmi zdařile popisuje specifika architektonických děl, zpracování pojímá interdisciplinárně, zařazuje výklad k souběhu s vlastnickým právem, k veřejným zakázkám, k smlouvě o dílo i k trestně právní problematice, vše při zachování vazby na vlastní téma práce. Diplomantka cituje dostupnou tuzemskou literaturu a názory odborníků, jak z řady právníků, tak i architektů. Práce dosáhla vytčeného cíle a může být cenným zdrojem informací nejen pro právnickou, ale i odbornou filmovou veřejnost (architektu).
Zhodnocení práce po formální stránce, vč. pracovních metod:	Práce je sepsána srozumitelně, čtivým jazykem, s logickým členěním. Práce používá řádný poznámkový aparát. S odbornou literaturou a zdroji včetně způsobu uvádění citací pracuje diplomantka řádně. Metoda zpracování je popisná a analytická. Diplomantka osvědčila způsobilost vlastních odborných úvah a samostatné tvůrčí činnosti.
Celkové hodnocení práce:	Diplomová práce jako celek, tedy jak z hlediska obsahového, tak i formálního, splňuje požadavky kladené na práci tohoto druhu a je způsobilá obhajoby.
Zadání k zodpovězení při obhajobě:	Soutěžní dílo v oblasti architektury– autorsko právní souvislosti.
Navržený klasifikační stupeň:	V závislosti na průběhu a výsledku ústní obhajoby předběžně hodnotím práci známkou výborně.

Praha, dne 5. 9. 2012

JUDr. Veronika Křesťanová, D  
vedoucí diplomové práce