

Abstrakt

Hlavní záměr, jež sleduji mou prací, je poskytnout komplexní přehled o problematice autorského práva v architektuře. Jde o tematiku velmi složitou a orientace v ní přináším mnohé obtíže nejen laické veřejnosti. Jak vyplynulo z mé práce, soudních sporů týkajících se této problematiky je jen velmi málo, což však neznamena, že neexistují. Architekti či architektonické ateliéry však nemají zájem pouštět se do dlouhotrvajících prostředků a tak velká většina těchto sporů končí mimosoudním urovnáním. Tento způsob je pochopitelný, jelikož tvorba architektonických děl je architektem obživou a raději poleví ze svého stanoviska, nežli by podstupoval ekonomicky i časově nevýhodný souboj s investorem.

Má diplomová práce se skládá z šesti kapitol, z nichž každá rozebírá architektonické dílo z různého pohledu. Účelem úvodní kapitoly je poskytnout objasnění mimoprávního pojmu architektury a lidové architektury, jíž se autorský zákon dotýká jen velmi letmo.

Stěžejními prvky druhé kapitoly jsou charakteristiky architektonického díla, včetně díla urbanistického a pojmové znaky, které musí dílo naplnit, aby mu byla poskytnuta ochrana dle autorského práva. Mimo tyto pojmy jsem se zaměřila i na autorství, spoluautorství či problematiku zaměstnaneckého díla.

Ve třetí kapitole rozebírám možné střety zájmů mezi autorem architektonického díla a vlastníkem stavby, resp. rozmnoženiny architektonického díla. Předestřena je i tematika kolektivní správy děl a autorských honorářů.

Následující kapitola se pak nese ve znamení práva užít dílo ať již nositelem autorských práv k dílu či osobou, jež je k výkonu práva dílo užít oprávněna. Pokusila jsem se vystihnout obecnou charakteristiku licencí Creative commons, které jsou odpovědí na prudký rozvoj v oblasti informačních technologií. Nezapomínám ani na užití architektonického díla v reklamě.

Záměrem v předposlední kapitole bylo shrnout a popsat právní ochranu poskytovanou architektonickému dílu a to na úrovni ústavní, ale i občanskoprávní, trestněprávní a správní.

Závěr mé práci je věnován tématice zadávání veřejných zakázek na služby v oblasti architektury a soutěžím o architektonický návrh dle zákona o veřejných zakázkách.