

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE – PEDAGOGICKÁ FAKULTA

## KATEDRA PEDAGOGIKY

### POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autor práce	Romana Bursová
Název práce	POJETÍ DIVADLA HRANÉHO DĚTMI V MIMOŠKOLNÍ ČINNOSTI
Autor posudku	PaedDr. Zdeňka Hanková

	Kritérium hodnocení	Hodnocení 1 – 10 bodů *)
1.	<b>Formulace cílů</b> (cíle jsou jasně formulované a adekvátní typu a charakteru práce).	9
2.	<b>Prostředky k dosažení cílů</b> (použité metody jsou vhodné vzhledem k cílům a dalším parametrům práce).	10
3.	<b>Postup řešení</b> (postup zpracování odpovídá zvoleným cílům a metodám práce, text je jasně a logicky strukturován).	9
4.	<b>Splnění cílů</b> (cíle práce byly splněny v přiměřeném rozsahu a na úrovni, která odpovídá charakteru práce).	9
5.	<b>Orientace autora v pojednávané problematice</b> (práce odráží znalost relevantních pramenů a literatury).	9
6.	<b>Originalita zpracování</b> (práce vykazuje prvky, které svědčí o tvůrčím zaujetí autora a o jeho samostatném uvažování o řešené problematice).	9
7.	<b>Obsahová náplň</b> (volba obsahových prvků práce je relevantní, jsou postiženy jejich vzájemné vazby a souvislosti a obsah vytváří logický celek).	10
8.	<b>Úroveň jazykového projevu</b> (pravopisná a stylistická úroveň odpovídá nárokům na bakalářskou práci, terminologie je korektní a jednotná).	8
9.	<b>Práce s informačními zdroji, dodržení formálních pravidel</b> (zdroje v přiměřeném množství jsou vhodně zvoleny a správně citovány a interpretovány; práce má náležitou úpravu a respektuje příslušné normy).	10
10.	<b>Přínos práce</b> (výsledky práce mohou nalézt konkrétní smysluplné uplatnění v teorii či praxi daného oboru).	9

\*) 1 bod vyjadřuje nejnižší možnou úroveň splnění daného kritéria, 10 bodů nejvyšší možnou úroveň

Otázky k obhajobě	V kapitole <u>Výstupy šetření ve školní družině</u> jsou uvedeny odpovědi „herců“ i „diváků“, jde o děti vašeho oddělení ŠD. Domníváte se, že by podobně dopadlo i srovnání s postoji dětí jiných oddělení? (směřuji k tomu, abyste zmapovala vaše konkrétní kroky k vytvoření podmínek a atmosféry, v kterých se „vaše“ děti s divadlem setkávají, a zda je tomu tak i jinde)
Poznámky	V textu dr.Heluse (str.15) jste podtrhla: „Dítě prožívá potřebu obstát, mít úspěch, sklidit pochvalu.“ Proč bych doporučila bych podtrhnout v souvislosti v cílem BP i následující text? „Úkolem vychovatele je posilovat snaživou pracovitost a eliminovat vznik pocitů méněcennosti zejména v situacích zadaných úkolů, hodnocení výsledků a sebe prezentace dítěte“.

<b>Celkové hodnocení</b>	<i>Práci doporučuji k obhajobě</i>
--------------------------	------------------------------------

Datum a podpis autora posudku bakalářské práce: 11.5.12 PaedDr. Zdeňka Hanková