

OPONENTSKÝ POSUDEK

Jméno autora diplomové práce: Taťána SLOVÁČKOVÁ
Téma: **Estetické cítění člověka s mentální retardací**
Zpracovatel posudku: PhDr. Miloš BEDNÁŘ

Hodnocení:

DP je dobře obsahově rozvržená (jen kapitola 3.18.1 o sektách nepřispívá příliš k základní linii) a má logickou strukturu. Abstrakt je přehledný, pouze u metody bych zvolil spíše „vylepšené“ formulace ze s. 42. Diplomantku chválím – paradoxně – za to, že jí NE VŠECHNY hypotézy vyšly... Je třeba ovšem dodat, že nešlo o klasické hypotézy, leč spíše o sbírku (deseti) obecných předpokladů. Pochválit je třeba i práci s písemnými prameny a bohatý „Seznam literatury“ – jen bylo třeba u některých důležitějších citací odkázat i na stránku.

Zajímavá a inspirativní je *praktická* část s dobrou kasuistikou. Selektivní výběr (pěti) probandů, kteří jsou v rámci lidí s MR jistou exkluzivní skupinou, ovšem neumožňuje příliš zobecňující závěry... diplomantka si to ovšem sama uvědomuje a střízlivě hodnotí (viz s. 73 -75) limitaci své DP.

Některé připomínky:

* (s. 15) Definice myšlení od Rubinštejnové je poznamenána marxistickou terminologií... bylo namístě sáhnout (i) po jiném prameni.

* (28) Věta „... z dlouhodobého hlediska se tvořivost stává protiváhou utrpení.“ je pozoruhodná. Jde o vlastní či přejatý názor? Kdo je autorem?

* (s. 38) „Religiózní“ je latinská verze slova „náboženský“. Věta „... každé náboženství se může nazývat religiózním.“ tak ztrácí smysl.

* (s. 39) Nemohu souhlasit s větou „Morálka (= křesťanská) je založena na vlastním svědomí... jedinců.“ Svědomí je jistě důležitý instrument i křesťanské morálky, ale těžiště leží na *étosu*, čili jakémisi „kolektivním svědomí“ (viz např. Desatero).

Otázka k obhajobě:

Vysvětlete pojem TRANSCENDENTNO (transcendence), s kterým operujete např. na s. 38. Která další (téměř synonymní) slova vyjadřují také „vykročení člověka ze sebe sama“?

Diplomantka prokázala dobrou schopnost analyzovat a interpretovat tištěné prameny, jakož i zobecnit konkrétní empirické poznatky.

Přes některé výhrady splňuje diplomová práce požadavky, kladené na DP, a souhlasím s jejím předložením k obhajobě.