

## **ŽÁDANKA O POSUDEK**

### **oponenta na diplomovou práci**

Jméno a příjmení studenta: Vladařová Petra  
Téma diplomové práce: Židovské osídlení Kožlanska  
Oponent práce: Dr. Melmuk

**Termín odevzdání vytištěných a podepsaných posudků na SO (2x): do pondělí 3.9.2012**

*(Poznámka 1. : Vzhledem k tomu, že oponenti prací nejsou členové státnicové komise, prosíme je, aby do svého posudku napsali návrh známky, příp. doporučili, na co se má obhajoba zaměřit.*

*Poznámka 2: Vzhledem k tomu, že studenti mají možnost jít k obhajobě /kde o výsledku rozhoduje státnicová komise/ i v případě záporných posudků, je bezpředmětné psát v závěru posudku „nedoporučuji k obhajobě“. V tomto případě může pedagog navrhnout známku „4“, tj. „neprospěl“. Děkujeme za pochopení.)*

### **DÁLE PŘIPOMÍNÁME: DLE NOVÝCH POKYNU Z REKTORÁTU UK JSOU PEDAGOGOVÉ POVINNI ZÁROVEŇ VLOŽIT SVŮJ POSUDEK DO SISU**

Diplomová práce Petry Vladařové obsahuje požadované části, tj. anotaci, obsah, vlastní text, shrnutí, summary i poměrně bohatý seznam použité literatury včetně zahraniční.

Po formální stránce splňuje podmínky na ní kladené (správné poznámkování, překlepy jen výjimečně atd.). Postrádám zde ale přehledný seznam zkratk hebrejských textů na náhrobkách, který by usnadnil lepší orientaci. Ani použití jiných - méně známých - zkratk není v textu vysvětleno (např. str.26, pozn. 40- v knihovně ŽMP).

Po stránce obsahové jde o prohloubení a další zpracování tématu, které bylo již částečně reflektováno autorkou v její bakalářské práci v r. 2009. Pro ilustraci je třeba zmínit, že na rozdíl od tehdejšího přepisu vybraných náhrobků nacházíme v diplomové práci jako přílohu kompletní epigrafický katalog 175 náhrobků ze zkoumaného židovského hřbitova v Kožlanech.

V první části své práce se věnuje autorka obecným metodologickým poznatkům v souvislosti se zkoumáním židovských epigrafických památek. V této první části dle mého názoru chybí alespoň krátké shrnutí.

Druhá, nejkratší část, reflektuje dosavadní průzkum židovského hřbitova v Kotlánech. Bylo by dobré, kdyby nebyl text tak stručný a některé věci autorka blíže vysvětlovala (např. kohenská řada – s.30 či taharový stůl – s.32).

Třetí část komentuje epigrafický katalog a určitě přínosný je vlastní tvůrčí pokus Petry Vladařové rozlišit od sebe typy náhrobků, kde kritériem je jejich vzhled i obsah.

Čtvrtou část tvoří sonda týkající se sedmi konkrétních rodů, kde se částečně snaží autorka zachytit něco z lidských osudů oněch rodin. Není to ale systematicky zpracováno, chybí informace, proč si Petra Vladařová vybrala právě tyto rodiny. Pokud tak učinila proto, že právě jejich údaje měla nejsnáze k dispozici, pak je nutno na tuto okolnost upozornit.

V závěru se vrací autorka k tomu, co pokládala za stěžejní, a to je zřejmě ona třetí část, která je pak v příloze doplněna epigrafickým katalogem. Škoda, že se autorka nepokusila systematicky rozlišit tzv. bloky laudacii v návaznosti na biblickou tradici.

Určitě je dobré, že pro takovýto typ práce se musela autorka seznamovat s materiály ve státních archivech a že zhotovila velmi podnětný a jistě důležitý překlad textů náhrobků kožlanského židovského hřbitova. Navrhují výborně / velmi dobře („výborně“ za snahu i pečlivé technické zpracování, „velmi dobře“ za systematickosti včetně výše uvedených nedostatků).

ThDr. Petr Melmuk, Th.D.

V Praze dne 29.8.2012