

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

### DIPLOMOVÁ PRÁCE

**Název práce:** Poetika dramatické tvorby Mary Zalite  
**Jazyk práce:** čeština

**Student:** Barbora Česnohlídková  
**Fakulta:** Filozofická fakulta  
**Studijní program:** Filologie  
**Studijní obor:** Východoevropská studia se specializací lithuanistika - východoevropská studia se sp

**Vedoucí / školitel:** doc. PhDr. Lemeškin Ilja, Ph.D.  
**Oponent(i):** Mgr. Štoll Pavel, Ph.D.

**Předseda komise:**  
**Členové komise:**

**Datum obhajoby:** 17.09.2012  
**Průběh obhajoby:** Diplomantka představila svou práci.  
Vedoucí a oponent práce přečetli své posudky.  
Diplomantka reagovala na četné připomínky. Životopis spisovatelky považovala pro své téma za důležitý.  
Dr. Tumis upozornil na zjednodušené formulace a na nedostatky v citacích a poznámkách.  
Prof. Marvan se otázel, co je přínosem práce.  
Odpovědi diplomantky byly jen částečně uspokojující.  
Komise se shodla jednomyslně na klasifikaci „dobře“.

**Výsledek obhajoby:** Dobře

---