

Posudek oponenta diplomové práce katedra pedagogiky FF UK v Praze

Jméno a příjmení studentky: Zuzana Smetanová

Název práce: Učitel a možnosti rozvoje žákovy seberealizace ve výchovně vzdělávacím procesu

Vedoucí práce: PhDr. Hana Krykorková, CSc.

Oponent práce: PhDr. Martin Strouhal, Ph.D.

Technické parametry práce:

Počet stránek textu (bez příloh): 108

Počet stránek příloh: 7

Počet titulů v seznamu literatury: 62

1	2	3	4
---	---	---	---

Formální zpracování

Jazykové vyjádření (dodržování pravopisné normy,

X			
---	--	--	--

stylistické schopnosti, zvládnutí odborných výrazů)

Zacházení s odbornou literaturou a prameny (citace,

	X		
--	---	--	--

parafráze, odkazy, dodržení citačních norem)

Formální zpracování (jasnost tématu, rozčlenění textu, průvodní aparát, poznámky, přílohy, grafická úprava)

X			
---	--	--	--

Metody práce

X			
---	--	--	--

Vhodnost použitých metod

X			
---	--	--	--

Využití výzkumných empirických metod

X			
---	--	--	--

Využití praktických zkušeností

Obsahová kritéria a přínos práce

--	--	--	--

Přístup autora k řešené problematice (samostatnost, iniciativa, spolupráce s vedoucím práce, originalita)

X			
---	--	--	--

Naplnění cílů práce

X			
---	--	--	--

Vyváženost teoretické a praktické části

X			
---	--	--	--

Návaznost kapitol a subkapitol

X			
---	--	--	--

Dosažené výsledky, odborný vklad, použitelnost výsledků v praxi

X			
---	--	--	--

Vhodnost prezentace závěrů práce

1. Proč se autorka domnívá, že je nutné odkazovat u vědeckých teorií k jejich (často nepřiznávaným) filosofickým východiskům?
2. Měla by autorka nějaké návrhy, jak zlepšit "filosofickou" a zejm. psychologickou připravenost absolventů učitelských oborů?

Otázky a náměty k diskusi při obhajobě:

Autorka se ve své diplomové práci zabývala významem principů humanistické psychologie ve formativních činnostech pedagoga. Jako velkou přidanou hodnotu práce vidím to, že neulpívá pouze v teoretické rovině, ale snaží se o praktický přesah či aplikaci teorie. Práce je rozdělena na část teoretickou (tvořenou výkladem principů humanistické psychologie i pokusem propojit je s jejich filosofickým zázemím); dále je v práci část psychodidaktická (již tvoří prezentace pracovního sešitu pro učitele, v němž jde především o zohlednění humanistickopsychologických principů ve výuce a o jejich reflexi); a konečně část empirická, v níž si autorka ověřuje, do jaké míry je její pracovní sešit funkční. Návrh sešitu je pozoruhodný, výzkum bez připomínek. Dovolil bych si jen konstatovat, že k adekvátnímu promyšlení filosofických východisek psychologických teorií by bylo nutno pročíst primární zdroje a neodkazovat pouze na přehledové práce nebo citovat z druhé ruky. Jinak je diplomová práce Zuzany Smetanové zpracována na výborné úrovni a navrhuji ji proto po úspěšné obhajobě hodnotit známkou výborně.

Celkové hodnocení práce (klady, nedostatky):

Doporučení k obhajobě: doporučuji

Navrhovaná klasifikace: výborně

Datum, podpis: 8. 9. 2012