

**UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE**  
**Pedagogická fakulta**  
**Katedra biologie a ekologických studií**

**PROTOKOL O HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE**  
**(Posudek oponenta)**

Práci předložila studentka: Kateřina Kučerová

---

Název práce: Historie, vývoj a současné chovatelské trendy akvaristiky

vedoucí práce: Prof. RNDr. Lubomír Hanel, CSc.

---

**1. OBSAHOVÉ ZPRACOVÁNÍ :**

Diplomová práce podrobně zpracovává historii, vývoj a současné chovatelské trendy světové i naší akvaristiky. Práce je poměrně rozsáhlá, čítá 174 stran, 131 tabulek a 65 obrázků. Cenný je exkurs do historie, dokládající, že akvaristika patří k nejstarším chovatelským zálibám, jejichž význam vzrůstá v dnešní přetechnizované společnosti. Významný je i přehled prvních akvaristických spolků u nás, které sdružovaly milovníky akvaristiky a výrazně se podílely i na rozvoji této záliby a v době, kdy ještě neexistovaly klasické akvaristické časopisy, i na vzájemném předávání zkušeností. Takováto spolková činnost trvá u nás v různé podobě až do současnosti. Pro mnohé mohou být zajímavé informace o aktuálních chovatelských směrech – jde o tzv. aquascaping – které vnášejí do tohoto oboru nezvyklá nová pojetí a interpretace designu akvariálních nádrží. Chovatelsky jsou akcentována biotopní akvária určená pro zkušenější zájemce. Záměr vyhodnotit v určitých časových obdobích zaměření publikovaných článků konkrétně o chovaných akvariálních rybách považuji za zajímavý a originální.

V úvodu práce byly stanoveny hypotézy, které byly v závěru jednoznačně zodpovězeny.

**2. FORMÁLNÍ ÚPRAVA**

Práce byla sepsána pečlivě, formální úpravu považuji za standardní, celkově vyznívá i přes velké množství faktů přehledně. V textu se nepřesnosti či překlepy objevují jen zcela výjimečně (např. zkratka sp. za rodovým jménem se nepíše kurzívou – ne v celém textu je to dodržováno). Ze shromážděných údajů je vytěženo maximum a výsledky analýzy přinášejí řadu zajímavých nových skutečností.

**3. STRUČNÝ KOMENTÁŘ HODNOTITELE**

Autorka prokázala hlubokou znalost akvaristiky, a to jak historie, tak i současných chovatelských trendů. Za hlavní přínos považuji velmi cennou analýzu publikovaných údajů o chovaných druzích ryb mezi našimi akvaristy během jednoho století (od počátku 20. do počátku 21. století). Lze logicky odvozovat, že ty druhy, o kterých se v daném období nejvíce psalo, byly také nejvíce populární a nejčastěji chované mezi veřejností. Předkládající na základě zjištěných výsledků konstatuje na jedné straně průběžné změny preferencí v chovu čeledí a druhů v čase, na druhé straně upozorňuje na dlouhodobé „evergreeny“, druhy, které patří mezi chovatelské stálice mezi akvaristy.

4. OTÁZKY A PŘIPOMÍNKY DOPORUČENÉ K BLIŽŠÍMU VYSVĚTLENÍ PŘI OBHAJOBĚ: -

- 1/ Co podle názoru autorky rozhoduje o tom že se stane určitý druh ryby „módním“?
- 2/ Kolik je chováno druhů ryb v akváriích ve světě a kolik je to asi u nás?
- 3/ v čem spočívá dlouhodobá obliba některých druhů (např. skalára amazonská, živorodka duhová, mečovka mexická, kardinálka čínská, neonka obecná či dánío pruhované)

5. NAVRHOVANÁ ZNÁMKA

Práci hodnotím jako velmi kvalitní, faktograficky velmi obsažnou, a doporučuji ji komisi k přijetí. Navrhuji známku výborně.

Datum: 5.5.2012

Ing. Jan Andreska, Ph.D.