

**ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOPY  
BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

**Název práce:** Význam detailu ve veřejném prostoru  
**Jazyk práce:** Český

**Student:** Tereza Víková

**Vedoucí / školitel:** MgrA. Michal Sedlák  
**Oponent(i):** Mgr. Linda Arbanová, Ph.D.

**Předseda komise:** doc. ak. mal. Zdenek Hůla  
**Členové komise:** Mgr. Linda Arbanová, Ph.D.  
MgrA. Michal Sedlák

**Datum obhajoby:** 12.9. 2012

**Průběh obhajoby:**

Studentka se ve své práci snaží o co nejpevnější spojení mezi její didaktickou, praktickou a teoretickou částí. V praktické části se zaměřila na hledání detailu v architektuře, který pro ni představuje lidská postava a její intervence do architektonického prostoru. Výtvarná práce je složena ze série fotografií postav ve střešních prostorách budov. Zabývá se vztahem celku a detailu, jejich rozměrovým vymezením, otázkou zda se člověk může stát člověkem detailem v architektuře, vlivem uspořádání veřejného prostoru. Řeší možnost rozkladu celku na jednotlivé části až k detailu a sleduje centra a periferie lidské pozornosti. V didaktické části se snaží u žáků vybudit větší vnímavost vůči prostředí ve kterém se pohybují a jeho nepatrným proměnám. Žáci v rámci úkolů například zpracovávají střechu jednoho domu. Oponent ocenil hlavně osobní vklad studentky, její osobní zaujetí problematikou i osobní zkušenost s problematikou veřejného prostoru.

**Výsledek obhajoby:** Výborně

---

**doc. ak. mal. Zdenek Hůla**