

Abstrakt

Práce se zaměřuje na ženskou obřízku jako sociokulturní fenomén vyskytující se napříč kulturami. Obřízka je v práci prezentována v proměnách doby s důrazem na negativní dopady na tělesné i duševní zdraví žen. Autorka se zaměřuje především na snahu států tento zvyk zakázat. Zmiňuje se o výzkumech prováděných na toto téma a jejich úskalí a klasifikuje jednotlivé typy ženské obřízky. Věnuje pozornost faktorům ovlivňujících postoj k praktice. Snaží se nalézt odpověď na otázku, proč selhávají opatření států tento zvyk zakázat. Práce je teoretickou analýzou případových studií a výzkumů doplněná o rozhovor na konci práce.

Klíčová slova

Kultura, rituál, sexualita, sociokulturní systém, ženská obřízka.