

## Seznam příloh (pozn. - jména děl přeložila autorka):

- 1) Dürer, Albrecht. Umučení sv. Jana, dřevoryt. 1496-1498.
- 2) Dürer, Albrecht. Vidění sedmi zlatých svícňů, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 1,12-20)
- 3) Dürer, Albrecht. Sv. Jan v oblacích, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 4-5)
- 4) Dürer, Albrecht. Čtyři apokalyptičtí jezdcí, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 6,2-8)
- 5) Dürer, Albrecht. Otevírání páté a šesté pečeti, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 6,9-17)
- 6) Dürer, Albrecht. Andělé krotící čtyři větry, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 7,1-17)
- 7) Dürer, Albrecht. Sedm andělů s polnicemi, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 8,1-9,6)
- 8) Dürer, Albrecht. Pátá a šestá polnice, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 9,13-19)
- 9) Dürer, Albrecht. Sv. Jan polykající andělův svitek, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 10,1-11)
- 10) Dürer, Albrecht. Sedmihlavý drak, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 12,1-6)
- 11) Dürer, Albrecht. Sv. Michael a jeho andělé bojují s drakem, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 12,7-9)
- 12) Dürer, Albrecht. Sedmihlavá šelma s rohy Beránkovými, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 13)
- 13) Dürer, Albrecht. Adorace Beránka Božího, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 14, 1-5)
- 14) Dürer, Albrecht. Nevěstka Babylónská s drakem, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 17,1-19,16)
- 15) Dürer, Albrecht. Anděl s klíčem od jámy, dřevoryt. 1496-1498. (Zj 20,1-21,27)
- 16) Dürer, Albrecht. Sv. Jeroným v divočině, olejomalba. Okolo 1494/97.
- 17) Dürer, Albrecht. Mnichovský autoportrét, olejomalba. 1500.
- 18) Neznámý vlámský autor. Vlámská apokalypsa. Okolo 1400.
- 19) Cranach, Lucas st. Čtyři apokalyptičtí jezdcí, rytina. 1522.

Poznámka k přílohám:

Přílohy 1-15 jsou staženy z webu Connecticut College

[http://www.conncoll.edu/visual/prints/Index\\_Pages/durer\\_index.html](http://www.conncoll.edu/visual/prints/Index_Pages/durer_index.html)

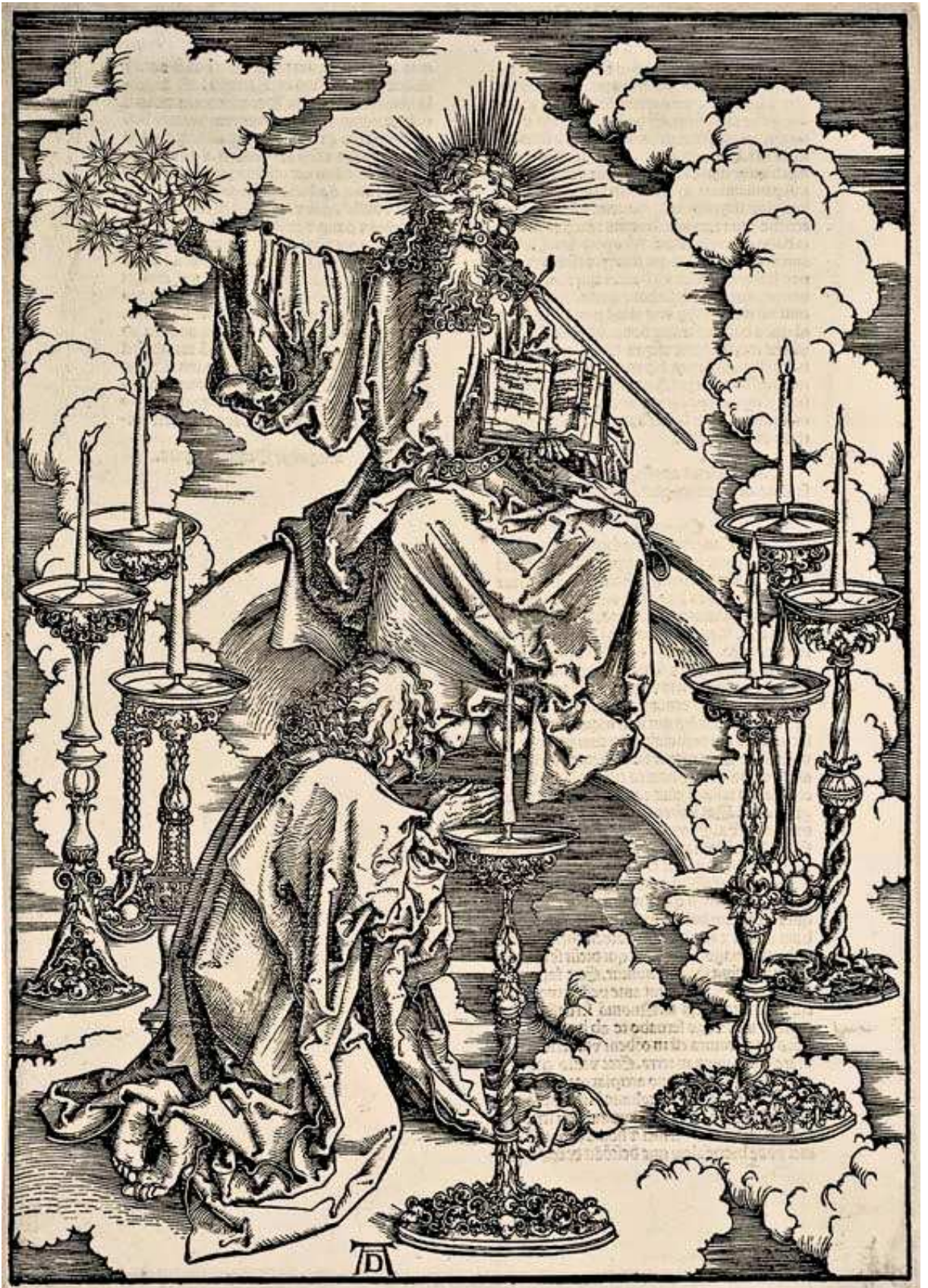
Originály Dürerových dřevořezů (resp. tiskové desky) jsou uloženy v Londýně – The British Museum.

Přílohy:

1)



2)



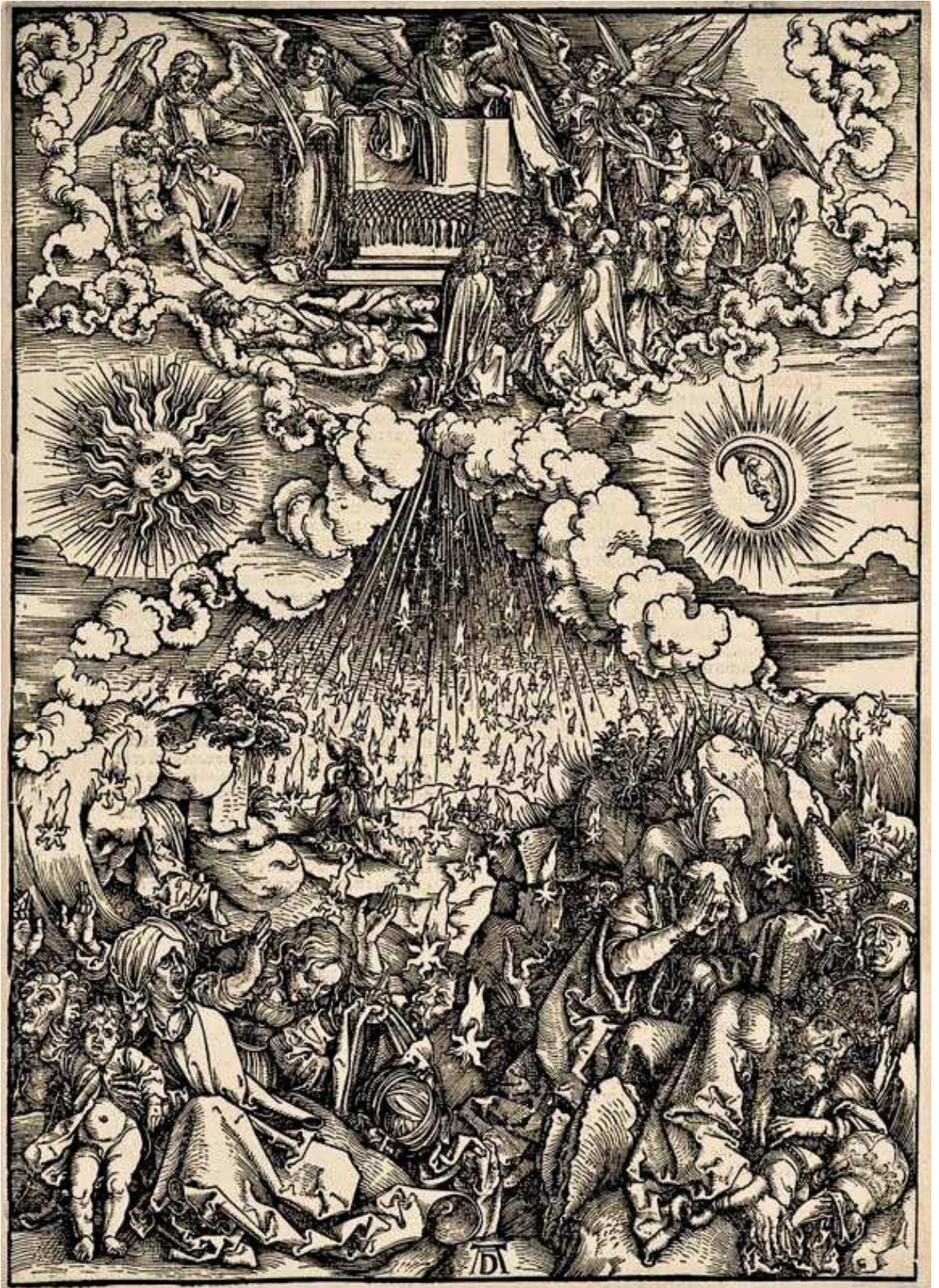
3)



4)



5)



6)



7)

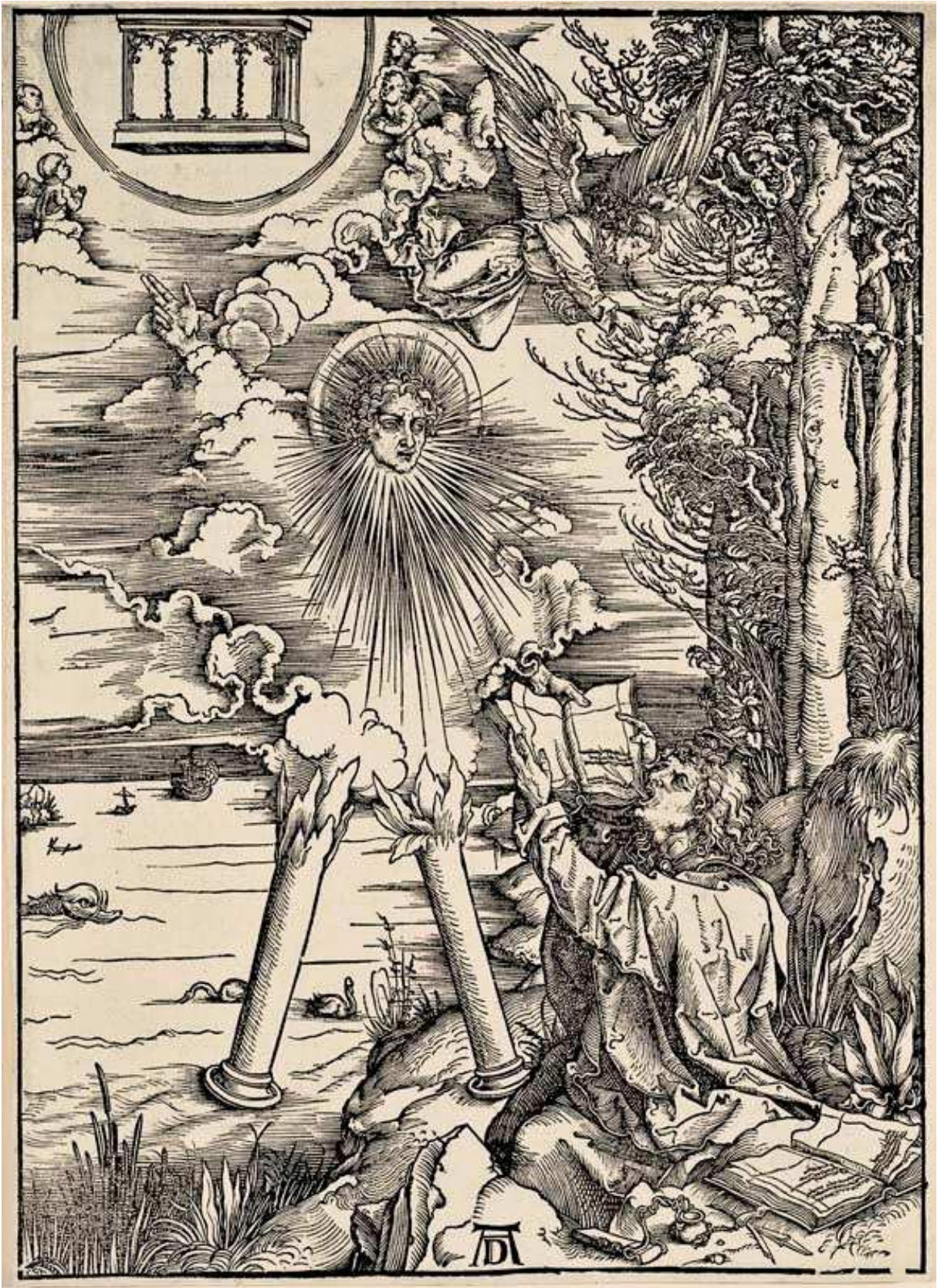




8)



9)



10)



11)



12)



13)



14)



15)





16)



17)



18)



19)



I cavalieri dell'Apocalisse:  
incisione di Lucas Cranach il vecchio dal  *Nuovo Testamento*  
(Wittenberg 1522).