

Hlavním tématem práce je literární analýza díla Ukijoburo Šikiteie Sanby, významného japonského spisovatele období Edo. Práce obsahuje poměrně obsáhlou část věnovanou Sanbovu životu a dílu. V této části je největší pozornost věnována Sanbovým dílům žánru kokkeibon, kterými se proslavil. Teoretická část práce je převážně věnována narativní analýze, která byla pro rozbor díla zvolena jako hlavní výzkumná metoda. V analytické části jsou pak za využití představených metod rozebírány především vypravěčské postupy, děj, prostředí, postavy a humor Sanbova nejvýznamnějšího díla Ukijoburo.