

## **Posudek vedoucího bakalářské práce**

**Téma:** Tvořivá dramatiky ve volnočasových aktivitách

**Autor:** Hana Vališová

**Cíl:** Vytvoření projektu volnočasových aktivit pro dětské divadelní studio.

Práce Hany Vališové je rozdělena na teoretickou a praktickou část. V první části zpracovává téma volného času. Zabývá se jeho funkcí, formou a zařízeními pro volnočasové aktivity a vztahem volný čas a výchova. V druhé části se autorka zabývá teorií dramatické výchovy. Detailně rozpracovává cíle dramatické výchovy, její formy, možnosti využití v mimoškolních aktivitách. Teoretická část absolventské práce je zpracována pečlivě, autorka využila dostupnou literaturu k danému tématu efektivně, dobře pracovala s citacemi.

Praktickou část bakalářské práce tvoří projekt dětského studia v divadle Říše loutek nazvaný „Dětské studio Říše loutek se učí hrát divadlo.“ Autorka podrobně rozepisuje stavbu jednotlivých dvaceti lekcí až po závěrečné vystoupení. Jednotlivé lekce jsou sestaveny z různých cvičení dramatické výchovy, úvodní lekce hry, jedná se o rozehřívací a motivační hry, jsou zařazeny vhodně, střídají se klidové a rušné činnosti. V druhé části setkání jsou pak zařazena cvičení a techniky vážící se přímo k závěrečnému vystoupení. Každá lekce je zakončena hodnocením. Jednotlivé lekce jsou zpracovány velmi dobře a mohou být pomůckou pro začínající dětské divadelní kroužky.

Práci Hany Vališové považuji za přínosnou a velmi zdařilou.

**Hodnocení:** Výborně

**Otázky k obhajobě:** 1/ S jakými problémy jste se setkala při realizaci projektu?

2/Které druhy loutek jsou podle vás nejvhodnější pro dětský divadelní kroužek?

Datum:

Podpis: