

POSUDEK *BAKALÁŘSKÉ* PRÁCE

Typ posudku: *vedoucího práce*

Autor/ka práce: Jak Št'ástka

Název práce: LARP - Divadlo bez diváků.

Vedoucí práce: Josef Kandert, Prof., PhDr. CSc.

Oponent/tka:

Navržené hodnocení: *(výborně, velmi dobře, dobře, nedoporučuji k obhajobě; v případě navržení na pochvalu zdůvodněte při celkovém hodnocení práce)*

Výborně.

Zdůvodnění Vašeho hodnocení práce (zejména výhrad a kritických připomínek) rozepište podle níže uvedených kritérií.

1. Je cíl práce (výzkumná otázka) jasně formulován a odpovídají mu závěry? Je práce vhodně strukturována?

Cíl je jasně formulovaný a závěry tomuto cíli odpovídají; tj. vedle případové studie věnované dramatickým hrám larp (zkratka pro „Live Action Role Play“) autor zjišťuje existenci subkultury spojené právě s těmito hrami a jejich hráči.

2. Opírá se autor/ka o dostatek literatury relevantní tématu práce? Využívá i cizojazyčné texty? Vedle obecné literatury o hrách a lidském hraní, a to jak domácí, tak zahraniční, využívá elektronické zdroje, opět domácí i zahraniční. Práce o larpu je totiž možné nalézt především v elektronických zdrojích.

3. Jaká je kvalita použitých dat nebo zdrojů (včetně jejich výběru, sběru a popisu) a metod jejich analýzy?

Autor se opírá nejen o výpovědi informátorů či převzatá data z literatury, ale také o vlastní pozorování. Jako zúčastněný výzkumník se účastnil jedné larpové hry.

4. Jaká je kvalita argumentů, o něž autor/ka opírá závěry, k nimž dospěl/a?

Kvalita použitých argumentů je dobrá.

5. Jsou v práci autorova/autorčina tvrzení a zjištění jasně odlišena od tvrzení a zjištění převzatých? Ano, autor v textu odlišuje (a cituje) převzatá a vlastní tvrzení.

6. Jaká je úroveň odkazového aparátu, jazyka a dalších formálních náležitostí?

Text je psaný dobrým jazykem, nenašel jsem v něm chyby a překlepy, citace jsou v pořádku.

7. Jiné přednosti a/nebo nedostatky, které neodpovídají výše uvedeným kritériím (jsou-li jaké).

Pravděpodobně je to první studie věnované tomuto typu her – dnes velmi rozšířených.

8. Náměty na diskuzi při obhajobě práce.

Možná rozvést nadhozenou podobnost mezi larpovými a karnevalovými hrami.

Celkové hodnocení práce:

Výborně.

Datum: 4. června 2012

Podpis: