

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

DIPLOMOVÁ PRÁCE

Název práce:	Průniky jazzu a soudobé kompozice v české hudbě 2. poloviny 20. století
Jazyk práce:	čeština
Student:	Tomáš Hampl
Fakulta:	Filozofická fakulta
Studijní program:	Obecná teorie a dějiny umění a kultury
Studijní obor:	Hudební věda
Vedoucí / školitel:	Mgr. Havelková Tereza
Oponent(i):	doc. Mgr. Douša Eduard, Ph.D.
Předseda komise:	
Členové komise:	
Datum obhajoby:	
Průběh obhajoby:	Zahájení - kandidát představil svoji práci Čtení posudků školitelky a oponenta Odpovědi kandidáta na připomínky oponenta Diskuse
Výsledek obhajoby:	Výborně
