

Posudek bakalářské/magisterské diplomové práce

Student: Kristýna HLIŇÁKOVÁ

Obor: ČJ - AJ

Název práce v českém jazyce: Současné dívčí a ženské časopisy z jazykového hlediska

Název práce v anglickém jazyce: Current girl's and women's magazines from the linguistic point of view

Vedoucí práce: PhDr. Olga Palkosková, Ph.D.

Oponent práce: PhDr. Pavla Chejnová, Ph.D.

Typ posudku:

1 - HODNOCENÍ OBSAHU PRÁCE

	Kritérium	Hodnocení (A-D)
1.1	Adekvátnost stanovených cílů a volba metodologie	A
1.2	Relativní úplnost zpracované sekundární literatury	B
1.3	Porozumění zdrojům a schopnost pracovat s nimi	A
1.4	Volba vhodné techniky zpracování materiálu a její zvládnutí	A
1.5	Interpretace výsledků	B
1.6	Struktura práce, vyváženost jednotlivých částí	B
1.7	Logičnost výkladu	A
1.8	Přínos práce, dosažení cílů a validita závěrů	A

Slovní komentář: V kapitole Úvod není jasné, zda se jedná o nastínění metody, struktury práce, cílů nebo důvodů volby tématu. Str. 7 – opakování slov téma, tématu. Str. 15 není zřejmé, na jakém základě stojí konstatování o slangu současné mládeže – odkaz na literaturu?

2 - HODNOCENÍ FORMÁLNÍCH NÁLEŽITOSTÍ PRÁCE

	Kritérium	Hodnocení (A-D)
2.1	Adekvátnost horizontálního členění textu	B
2.2	Funkčnost odkazů a poznámkového aparátu	A
2.3	Dodržení citační normy	B
2.4	Dodržení stylové normy	B
2.4	Dodržení morfologické normy a pravopisné kodifikace	B

Slovní komentář: Konstatování vykazují velkou míru neurčitosti – např. str. 56, 57, 58, 62, 63, 67 .

3 - SHRNUJÍCÍ KOMENTÁŘ HODNOTITELE

Práci doporučuji/nedoporučuji k obhajobě. Doporučuji k obhajobě
--

Slovní komentář: Práce splňuje požadavky na ni kladené.

4 - OTÁZKY A NÁMĚTY PRO OBHAJOBU

4.1	Co z hlediska použitých jazykových prostředků vypovídá o tom, že se redaktoři časopisu Bravo stylizují do role znalců dívek a chlapců – str. 26?
4.2	Str. 66 – proč shodám mezi časopisy není věnována samostatná kapitola?
4.3	Co je to titulka – str. 46?
4.4	
4.5	
4.6	
4.7	

5 - NAVRHOVANÁ KLASIFIKACE PRÁCE

Datum: 3.5. 2012

Podpis: