

ABSTRACT AND KEY WORDS IN ENGLISH AND CZECH LANGUAGE

Abstract:

This thesis attempts to introduce some of the possibilities of using a piece of pop culture video for teaching English vocabulary. Its aim is to provide a ready-made teaching material in the form of a detailed and easy to follow lesson plan for three 45-minute-long consecutive classes based on a single episode of the British BBC series Red Dwarf, as well as to discuss the use of this type of resources more generally and by the means of the suggested activities inspire language teachers to invent similar lessons.

Key words:

Vocabulary, video, idiolect, characters, register, pronunciation, accent, learning and teaching strategies, neologism, semantic field

Abstrakt:

Tato práce se snaží představit některé možnosti využití videa z popkulturní oblasti pro výuku anglické slovní zásoby. Jejím cílem je jednak poskytnout konkrétní, detailní a snadno použitelný plán tří po sobě následujících 45minutových vyučovacích hodin vycházejících z jedné epizody britského seriálu televize BBC Červený trpaslík, jednak se vyjádřit obecněji k užití daného typu materiálu a pomocí navržených aktivit inspirovat učitele jazyků k vytváření podobně zaměřených hodin.

Klíčová slova:

Slovní zásoba, video, idiolekt, postavy, registr, výslovnost, akcent, výukové strategie, neologismus, sémantické pole