

POSUDEK VEDOUCÍHO PRÁCE

Student:	Libor Kuchař
Vedoucí práce :	Mgr.A. Johanka Ovčáčková
Název bakalářské práce:	Dětská kniha jako artefakt, funkce dětské knihy a její zpracování

Hodnocení práce

Tématem, které Libor Kuchař zpracovával, byl pohled na dětskou knihu, kterou lze do jisté míry chápat jako cenné výtvarné dílo, pokud se v ní snoubí kvalitní výtvarné, literární a také typografické zpracování. Student se zaměřuje jak na důležitost kvalitní ilustrace, tak na význam čtení nejen dětem, ale také dětmi.

Práce Libora Kuchaře je členěna do několika kapitol, ve kterých se snaží zmapovat vývoj knihy, knižní vazby, výtvarného zpracování dětské knihy a představit ilustrátory dětských knih. Významně reflektuje důležitost dětského čtenářství a jeho vliv na vývoj a formování osobnosti dítěte, tyto pasáže práce pak patří k těm nejzajímavějším. Zde zmiňuje několik projektů, které podporují četbu dětem a významným způsobem s dětskou knihou a dětskou literaturou pracují. V závěrečných kapitolách autor práce zmiňuje několik nejznámějších ilustrátorů dětských knih minulosti a současnosti. V této části práce bych očekávala menší resumé, které by mohlo ukázat vývoj dětské ilustrace u nás a například porovnání stylu práce ilustrátorů napříč spektrem výtvarníků, které si autor vybral jako stěžejní. Zejména pak autorů současných, ze kterých zmiňuje pouze dvě mladé ilustrátorky. Na tuto kapitolu o nejznámějších českých ilustrátorech pak navazuje mini anketou, ve které se pokouší ověřit u dětí znalost ilustrátorů jejich oblíbených pohádek. V praktické části, která obsahovala jak práci pedagogickou tak výtvarnou, byla vytvořena spolu s autorem a dětmi různého věku autorská kniha na téma Sněhurka v zrcadle dětí.

Libor Kuchař odvedl dobrou práci s odbornou literaturou, ze které kvalitním způsobem čerpal a nechal se inspirovat. Vyzdvihují pečlivou přípravu a zaujetí autora k tématu, vytýkám některé pravopisné a stylistické chyby v práci.

Otázky k obhajobě:

1. Co je to ilustrace a jaký je vliv ilustrace a zpracování dětské knihy na dětského čtenáře?
2. Co četba knih dětem přináší a jakým způsobem je ovlivňuje?

Souhrnné vyjádření:

Téma bakalářské práce bylo zpracováno velmi kvalitním způsobem, autor v práci reflektuje nejen dětskou knihu a její výtvarné zpracování, ale také současný stav čtenářství u nás. Práce po formální stránce splnila požadavky zadání

Celkové hodnocení práce známkou:

5.5.2012

Mgr.A. Johanka Ovčáčková