

**Posudek bakalářské práce**  
**„Bariéry zamezení průniku výluhu ze skládek TKO“**  
**Autor bakalářské práce: Michal Hošek**

Předložená bakalářská práce se zabývá vysoce aktuálním, zajímavým a globálním problémem – ukládáním tuhých komunálních odpadů TKO. Práce konkrétně popisuje typy a složení bariér skládek tuhého komunálního odpadu. Text se skládá z 5 kapitol textu a 3 seznamů příloh. Práce je přehledná, dobře strukturovaná, a podává ucelený přehled o tématu. Text práce je vypracován na základě rešerše přiměřené škály odborných článků a informací.

Obrázky a tabulky v textu jsou ilustrativní a dobře text doplňují.

Práce je bez formálních nedostatků a svědčí o dobré a pečlivé práci studenta. Z úrovně a rozsahu práce je jasně zřejmé, že se jedná o výsledek studentské a školitelovy součinnosti.

V práci je několik drobných překlepů, které jsem vyznačil přímo do textu.

K práci, případně směrem k autorovi, mám drobné připomínky-otázky:

- str. 8 uprostřed – konstrukce skládky, která není uvedena ve výčtu, je dle mého názoru, též podstatným (ne-li hlavním) faktorem ovlivňujícím složení a tvorbu průsakových vod. Jaký názor má autor?

- str. 10 dole – celý odstavec – jsou zde uváděny fáze procesu ve skládce, avšak jednotlivé fáze jsou popsány až na straně 13. Pro lepší orientaci čtenáře v textu by bylo asi vhodné, nejdříve vysvětlit pojmy „kyselá“ a „metanogenní“ fáze, a teprve pak je v textu používat.

- str. 12 – tabulka – v předposledním sloupci (u Hg) asi chybí čísla u rozsahu.

- obecné otázky:

1) i když předpokládám afinitu autora ke skládkování TKO, pokládám otázku: který ze dvou základních způsobů likvidace TKO autor preferuje spalování/ukládání? A proč?

2) kterou ze 2 základních bariér u skládky nebezpečného odpadu (S-NO) pokládá autor ze svého pohledu za důležitější a účinnější?

Práce má náležitosti odborného textu a splňuje požadavky kladené na bakalářskou práci, proto doporučuji její přijetí a pokud je žádáno hodnocení, navrhuji klasifikační stupeň 2.

V Praze 11.6.2012

Ondřej Šebek  
LGÚ PĚFUK