

Adam Koska: Dopady společenských změn souvisejících s integrací imigrantů na mediální a politickou scénu Nizozemska

Adam Koska se v diplomové práci „Dopady společenských změn souvisejících s integrací imigrantů na mediální a politickou scénu Nizozemska“ věnuje stále velmi diskutovanému tématu integrace přistěhovalců a dopadů tohoto procesu na mediální a politickou scénu jednoho z průkopnických států multikulturálního pojetí společenského uspořádání.

Autorovi nelze upřít stylistické a formální splnění nároků, které se vztahuje k podobě diplomové práce. Z textu je patrná znalost politických a společenských souvislostí a reálií, zejména předcházejících dvou desetiletí. Čtenáře proto překvapí neurčitost, s jakou si autor „vybral“ výzkumnou otázku, respektive tezi, když sděluje (str. 16), že „*teze, kterou se v této práci pokusím obhájit či vyvrátit, předpokládá, že fenomén (...)*“. Především by si měl autor vyjasnit před zahájením procesu tvorby textu, zda bude předem stanovenou tezi podporovat či ji na základě strukturovaných argumentů vyvrátit. Nelze ve čtenáři vyvolat dojem, že odpověď nalezne v závěru – k tomu by měl navést celý text a struktura, z které by mělo být patrné jasné stanovisko a argumentační linie. V tomto smyslu považuji text za velice deskriptivní a náročnější pro udržení dlouhodobé pozornosti.

Časovým rozpětím se diplomová práce dotýká dvou desetiletí (dle definice autora „ohraničení relativně úzké“), které nutně vyvolává riziko – při obvyklém rozsahu textů tohoto typu – zhuštění a jisté povrchnosti při analýze dopadů společenských změn na politickou a mediální scénu. Výsledkem je stav kdy, i přes deklarovaný úmysl postihnout vývoj do roku 2010, těžiště převážné většiny textu osciluje mezi koncem devadesátých let a přelomem tisíciletí, tedy dobou, která je na základě zaměření a cílů pro diplomovou práci stěžejní. Je škoda, že podkapitola 1.1 Metodologie a teoretické ukotvení není rozsáhlejší (pouze ½ NS) – mohl by autor při obhajobě tuto subkapitolu detailněji rozvést?

Je zajímavé sledovat vývoj jakým vývojem od osmdesátých let nizozemská politická (a mediální) scéna prošla a stále prochází – včetně mediálních excesů Geerta Wilderse. Lze z nárůstu podpory těmito politikům a populistickým subjektům předvídat dlouhodobý trend? Co například naznačují výzkumy veřejného mínění v otázkách vztahu k imigrantům, potažmo jejich integraci? Na str. 46 autor při analýze volebního programu PvdA užívá spojení „tradiční inkluzivní prvky labouristického přístupu k imigraci a integraci“ – mohl by vysvětlit jaké to jsou?

Navrhuji hodnocení **velmi dobře**.

Oponent: Mgr. Martin Synkule, MA