

Anotace

Bakalářská práce *Obraz Chorvatska ve vybraných českých tištěných periodikách v roce 1995* se zabývá reflexí deníků a týdeníků (Rudé právo, Lidové noviny, Týden a Respekt) na události v Chorvatsku v určeném časovém období. V práci je mimo pohledu tiskovin na děje v rovině primárně politické či válečné přihlédnuto i k vybraným okamžikům týkajících se společenské či kulturní sféry života. Cílem práce je především posouzení míry objektivity a kontroverze zpráv, které v českých periodikách reflektovaly zmíněné tematické okruhy. Zároveň je upozorněno na nesprávné informace z tendenčně zaměřených článků a následně pak provedena korekce faktických omylů a reinterpretační tvrzení z hlediska odborného studia autora v zájmu historické objektivity.