

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

Diplomová práce

Název práce: Cesta – hora k obcházení

Jazyk práce: český

Student: Hůlová Martina

Fakulta: UK PedF

Studijní program: Učitelství VV – pětileté dvouoborové studium Čj - VV

Vedoucí / školitel: Doc. ak. mal. Jiří Kornatovský

Oponent(i): Doc. ak. mal. Zdenek Hůla

Předseda komise: doc. ak. mal. Zdeněk Hůla

Členové komise: Mgr. Linda Arbanová, Ph. D.

Doc. ak. mal. Jiří Kornatovský

Přisedící: ak. mal., Mgr. Martin Velišek, Ph. D.

Datum obhajoby: 10. 9. 2012

Průběh obhajoby:

Diplomantka vysvětlila svůj vztah k tématu – přírodě. Vysvětlila postup při zpracování diplomové práce – od subjektivně pojatého textu k práci s literaturou, teoretickým ukotvení práce.

Představila svoje výtvarné projekty k jednotlivým úvahám o umění, kultuře, výtvarné práci.

Vybírá jednotlivosti z toku myšlenek. Jakoukoliv jednotlivou činnost charakterizuje jako umění.

Potřebu tvořit chápe jako přirozenou a výtvarnou tvorbu jako jeden z prostředků tvorby, který si každý musí sám najít. Ozřejmuje pojem tvorby na cestě, pouti. Zmiňuje umělce, kteří tvoří jako poutníci.

Didaktickou praxi pojala jako práci v exteriéru. Se skupinou dětí vytvořila a zavěsila „vlaječky přání“.

Vysvětlila svou snahu nebýt ovlivněna literaturou.

V závěru představila svou malbu reagující na přírodní témata.

Oponent kritizoval rozporuplnost práce. Po konzistentním úvodu podle něj dochází k rozmělnění tématu. Oproti dobrému úvodu a výborné praktické části vidí teoretickou část a didaktickou práci jako nevýraznou.

Výsledek obhajoby: velmi dobře