

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY

BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce:	Pražská klubová scéna 70. a 80. let 20. století. Na příkladu komparace dramaturgií hudebních klubů Rokoska a Opatov
Jazyk práce:	čeština
Student:	Martin Husák
Fakulta:	Fakulta humanitních studií
Studijní program:	Humanitní studia
Studijní obor:	Studium humanitní vzdělanosti
Vedoucí / školitel:	Mgr. Zimmerhaklová Hana
Oponent(i):	doc. PhDr. Nešpor Zdeněk R., Ph.D.
Předseda komise:	
Členové komise:	
Datum obhajoby:	13.09.2010
Průběh obhajoby:	Předseda komise představil uchazeči komisi. Uchazeč byl seznámen s procedurou státní závěrečné zkoušky a byl vyzván k představení své práce. K práci se vyjádřil oponent i vedoucí práce. Uchazeč byl vyzván, aby se vyjádřil k posudkům. Předseda komise vybídl k volné diskusi. Komise za nepřítomnosti uchazeče hlasovala o hodnocení práce. Předseda komise sdělil uchazeči výsledné hodnocení práce.
Výsledek obhajoby:	Velmi dobře
