

Tato práce se zabývá využitím metod dramatické výchovy v systému předškolního vzdělávání. Snaží se najít rozdíly mezi mateřskou školou, ve které se metody dramatické výchovy aktivně uplatňují a jsou klíčovou vzdělávací metodou a mateřskou školou, ve které se tyto metody nevyužívají vůbec. Poukazuje i na rozdíly v sociální vyspělosti dětí, které s metodami dramatické výchovy mají osobní zkušenost a dětí, které dosud tuto zkušenost neměly.