

### Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno posluchače	<b>Lukáš Chmelík</b>
Téma práce	Program pro podporu správného držení těla u dětí mezi 5-6 rokem.
Cíl práce	Sestavení programu, který povede ke správnému držení těla a tím prevence proti poranění páteře.
Vedoucí bakalářské práce	Mgr. Pavel Hráský
Oponent bakalářské práce	Mgr. Klára Švagrová

<b>Rozsah práce</b>	49 stran
stran textu	42
literárních pramenů (cizojazyčných)	10 (0)
tabulky, grafy, přílohy	6 stran obrázkové přílohy (tabulky a grafy 0)

Náročnost tématu na	úroveň			
	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl/a
teoretické znalosti				
praktické zkušenosti				
podkladové materiály (vstupní data) a jejich zpracování			X	

Kritéria hodnocení práce	úroveň			
	výborně	velmi dobře	dobře	nevyhověl/a
stupeň splnění cíle práce				X
logická stavba práce			X	
práce s českou literaturou včetně citací			X	
práce se zahraniční literaturou včetně citací				X
adekvátnost použitých metod				X
hloubka provedené analýzy				X
stupeň realizovatelnosti řešení				X
formální úprava práce (text, grafy, tabulky)			X	
stylistická úroveň			X	
nároky BP na podkladové materiály, konzultace, průzkumy			X	
použití analýz, matem. statistických a jiných metod, komparací apod.				X
využitelnost námětů, návrhů a doporučení k řešení problému				X
obsah a relevantnost příloh v textu či příl. části BP (tabulky, grafy, propočty apod.)			X	

Odpovídající hodnocení jednotlivých hledisek označte:

x

**Práce je podmíněčně doporučena k obhajobě. (Podmínka je uvedena v doplňujícím komentáři)**

**Navržený klasifikační stupeň:** Mezi dobře a nevyhověl.  
Do rámečku vypsát slovní hodnocení z této škály: výborně, velmi dobře, dobře, nevyhověl/a

## **Otázky k obhajobě:**

1. Uveďte takovou definici „správného držení těla“, která odpovídá hlavnímu cíli Vaší práce.
2. Jaké jsou atributy pohybového programu potřebné pro jeho praktickou realizaci? Doplňte atributy a rozveďte další praktické informace Vámi předkládaného pohybového programu pro děti ve věku 5-6 let, které nejsou v práci uvedeny: frekvence, kdo cvičební jednotku povede, do jaké části dne by měla být zařazena, jaké jsou kontraindikace, jsou-li nějaké, zda budou všechny děti s rozdílným držением těla pohromadě...atd.
3. Jakým způsobem budete děti ve věku 5-6 let motivovat, aby udrželi celých 45 min pozornost a jakým způsobem zajistíte, aby Vámi vybrané (relativně velmi náročné cviky i pro dospělého) byly prováděny správně?
4. Vámi předkládaný program je složen převážně z kompenzačních cvičení. Doplňte jaké další pohybové aktivity spíše kondičního charakteru vyrovnávající nedostatek pohybu takto starých dětí, by byly vhodné (s jakou frekvencí, intenzitou).

## **Doplňující komentář k hodnocení práce:**

### ***Podmínka pro doporučení práce k obhajobě oponentem:***

Student dodá do 8.5.2011 přílohu, ve které bude zpracována praktická část práce popisovaná v abstraktu jako „metoda dotazování“. V případě, že tato příloha nebude dodána, nebo obsahově či formálně nebude odpovídat požadavkům na bakalářskou práci, bude práce hodnocena jako jednoznačně rešeršní a nebude doporučena k obhajobě.

### ***Další komentář k hodnocení práce:***

Jednotlivé kapitoly teoretické části na sebe logicky navenazují a v odborné úrovni nejsou jednotné. Střídají se velmi obecná tvrzení s výsledky odborných studií. Ve výsledku není jasné, jakou definici pro „správné držení těla“ si řešitel vybral pro realizaci cíle práce. Ačkoliv je v hlavním cíli zmíněna prevence poranění páteře, v teoretické části jsou rozpracovány spíše vady vývojové a funkční poruchy pohybového systému. V textu se často vyskytují dlouhé odstavce až stránky z jednoho zdroje bez vzájemné logické návaznosti (např. str. 23 – 27, stať popisující bolesti zad a z velké části bezdůvodně jednu z možných metod jejich léčby – manipulační techniky).

Praktická část obsahuje pouze podrobný popis jednotlivých cviků jedné cvičební jednotky, nikoliv návrh pohybového programu. Praktická část popisující metodu dotazování uváděnou v abstraktu úplně chybí.

Formální stránka: práce je plná překlepů a často je pramen citace nejasný či neznámý.

Literární prameny neobsahují jediný zahraniční zdroj a literaturu zaměřenou konkrétně na dětský věk.

## **Oponent bakalářské práce:**

Jméno, tituly: Mgr. Klára Švagrová

V Praze dne: 28.4.2011

Podpis: