

Anotace

Cílem této práce je stručně nastínit drogovou problematiku adolescentů v pohledu, který je zaměřen na vztah mezi hudbou, hudebními reprezentanty a jejich posluchači. Chtěl bych prozkoumat aspekty, na nichž poslech konkrétního hudebního žánru souvisí s preferencí určitých drog nebo stylu chování droze blízký. Studie se zaměřuje především na skupinu adolescentů. Teoretická část práce se věnuje charakteristice této věkové skupiny včetně způsobů trávení volného času. Praktickou část jsem vedl formou kvalitativního výzkumu. Dotýkám se také některých náboženských aspektů hledání životního přesahu adolescentů a jejich potřeb.

Klíčová slova

Drogy, hudba, mládež, marihuana, hudební idoly.