

Tato diplomová práce postihuje literární tvorbu Christine Nostlingerové, rakouské spisovatelky pro děti. Práce vychází z devíti vybraných titulů, které byly přeloženy do češtiny, a zabývá se jejich analýzou a interpretací. Je zaměřena především na témata jednotlivých próz a charakteristiku literárního stylu autorky. Práce je rozdělena do čtyř hlavních kapitol. První, nazvaná Seznámení s autorkou, podává základní životopisné informace o Ch. Nostlingerové a zahrnuje také přehled jejího díla. Součástí je i podkapitola Překlady do češtiny, která je výčtem titulů, z nichž tato diplomová práce vychází. Svět dětí v literární tvorbě Ch. Nostlingerové je název druhé kapitoly, která má dvě části. První z nich, kterou jsem pojmenovala Svět reality a fantazie, se podrobněji věnuje tématům příběhové prózy ze života dětí. Vyplývá z ní, že dílo Ch. Nostlingerové tvoří próza realistická a próza s prvky fantazie. Druhá část této kapitoly s názvem Mezilidské vztahy sleduje vztahy dětských hrdinů s lidmi z jejich okolí, s rodiči, sourozenci a kamarády. Předposlední část práce je věnována literárnímu stylu autorky - vypravěči, postavám, ději, času, prostředí a kompozici. Závěrečná kapitola - Dílo a současný čtenář - nabízí pohled na literární tvorbu Ch. Nostlingerové v kontextu současné příběhové prózy ze života dětí českých autorek.