

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce: Výtvarné umění a sport

Jazyk práce: český

Student: Michaela Černá

Fakulta: PedF UK

Studijní program: Pedagogika – výtvarná výchova

Vedoucí / školitel: Mgr. A Lucie Tatarová

Oponent(i): Mgr. Jakub Synecký

Předseda komise: Doc. ak. mal. Jiří Kornatovský

Členové komise: PhDr. Jan Šmíd, Phd., Mgr. Jakub Synecký

Datum obhajoby: 31. 5. 2011

Průběh obhajoby:

Studentka představila koncepci své diplomové práce, průběh realizace, i zamýšlené výstupy. Do prezentace své diplomové práce úspěšně zařadila předem připravenou power-pointovou prezentaci, kterou komentovala a používala a která obsahovala logicky strukturovaná fakta. Představila otázku, kterou se ve své práci zabývala, dále historii zobrazení sportu ve výtvarném umění. Součástí práce byla vlastní výtvarná reflexe.

Teoretická východiska i praktická část práce byla v souladu.

Obhajoba byla důkladně připravená po obsahové i formální stránce. Reagovala na připomínky a otázky oponenta i vedoucího diplomové práce. Dokázala zobecnit přínos práce pro obor, praxi i svůj profesionální růst.

Reagovala na připomínky a otázky oponenta i vedoucího diplomové práce. Oponent ocenil originalitu přístupu a úspěšnou syntézu sportu a výtvarného umění. Předseda komentoval některé jazykové figury a stylistické postupy, které ovšem ukazují určitou vnímavost autorky.

Při prezentaci byla teoretická východiska i praktická část v souladu, studentka dokázala vyjádřit přínosy své práce.

Výsledek obhajoby: výborně

[jméno předsedy či zástupce]