

**Univerzita Karlova v Praze**

# **ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY**

**[TYP PRÁCE]**

**Název práce: Pohyb a tec jako fenomény (nejen) ve VV**

**Jazyk práce: český**

**Student: Vejnarová Pavlína**

**Fakulta: UK PedF Praha**

**Studijní program: dvouoborové bakalářské studium VV**

**Vedoucí / školitel: PhDr. J. Šmíd**

**Oponent(i): PhDr. K. Linhartová, PhD.**

**Předseda komise: Doc. Ak. mal. J. Kornatovský**

**Členové komise: PhDr. J. Šmíd, PhD., Mgr. J. Synecký**

**Průběh obhajoby:**

Studentka představuje cíle své bakalářské práce, mezi něž patří analýzy pohybu, tance. Odpovídá na otázku, proč si téma zvolila, mluví o osobní motivaci.

Teoretická část objasňuje pojem fenoménu pohybu a přikládá ukázky děl z výtvarného umění. Studentka cituje A. Hogenovou.

Studentka představuje pedagogickou část, tedy projekt Pohyb, člověk a tanec. Představuje sedm výtvarných etud, mimo jiné „poznej sám sebe“, „pohyblivý panák“. Konkrétněji mluví o hodině na téma: „Můj taneční plakát“, šlo o samostatné typografické řešení plakátu. Studentka předkládá v průřezu ukázky plakátů až do současnosti.

Dále studentka popisuje praktickou část, která je tvořena malířskou a fotografickou tvorbou.

Studentka odpovídá na otázku, zda jde pracovat ve výtvarné výchově s tancem. Navrhuje témata jako živá socha, sousoší...

Vedoucí bakalářské práce čte své hodnocení, které vyznívá pozitivně, zdůrazňuje kvalitu fotografické části praktické práce.

Oponentka hodnotí práci z pohledu zaujetí studentky tématem, zdůrazňuje studentčino zpracování nefigurativního umění. Studentka jí již v prezentaci odpověděla na otázku.

Mgr. J. Synecký se ptá na konkrétní pozici Discobola, kde nejde zaujmout totožnou polohu. Studentka odpovídá, že by na to v hodině přišli.

Praktická část je kladně hodnocena komisí, skládá se z maleb zachycujících tančící postavy a fotografie z pedagogické praxe.

**Datum obhajoby: 30.5.2011**

**Výsledek obhajoby:**

**Hodnocení:** Komise se shoduje, že malby byly méně dynamické, ale celkově prezentace působila přesvědčivě.

**Celkové hodnocení: Výborně**

Doc. ak.mal. J. Kornatovský

---

[jméno předsedy či zástupce]

