

**ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY
BAKALÁŘSKÉ PRÁCE**

Název práce: Zdobení a úpravy těla – krása, která (nejen) bolí

Jazyk práce: český

Student: Petra Ondřichová

Fakulta: PedF UK

Studijní program: Výchova ke zdraví – výtvarná výchova

Vedoucí / školitel: Ph.Dr. Jan Šmíd PhD.

Oponent(i): Mgr. Lucie Hajdušková, Ph.D.

Předseda komise: Doc. akad. mal. Kornatovský

Členové komise: PhDr. Jan Šmíd PhD., Mgr. Jakub Synecký

Datum obhajoby: 31. 5. 2011

Průběh obhajoby:

Studentka představila strukturu své práce, její teoretickou a pedagogickou část. Do prezentace své diplomové práce úspěšně zařadila předem připravenou power-pointovou prezentaci, kterou komentovala a používala a která obsahovala logicky strukturovaná fakta. Teoretická východiska i praktická část práce byla v souladu. Obhajoba byla důkladně připravená po obsahové i formální stránce.

Obhajoba byla důkladně připravená po obsahové i formální stránce, její teoretická východiska i praktická část práce byla v souladu.

Reagovala na připomínky a otázky oponenta i vedoucího diplomové práce, které se týkaly třídění a kořenů tradic zdobení a reflexi tématu v současném výtvarném umění. Po odpovězení otázek studentka prezentovala výtvarnou aplikaci svého bádání, která měla podobu fotografické řady.

Výsledek obhajoby: výborně

