

POSUDEK OPONENTA BAKALÁ SKÉ PRÁCE

UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE Ó PEDAGOGICKÁ FAKULTA
ÚSTAV PROFESNÍHO VZD LÁVÁNÍ PRACOVNÍK VE TŘKOLSTVÍ
VYCHOVATELSTVÍ Ó 3. RO NÍK

Student:	So a VL KOVÁ
Oponent práce:	Doc. Ak. mal. Jaroslav Dvo ák
Název bakalá ské práce:	Jídlo jako kulturní a spole enský fenomén, etika stolování a mofnosti okolády v gastronomickém sv t

Studentka So a VI ková pracuje s tématem, které m fle být vyuffitelné ve výtvarné výchov . Autorka bakalá ské práce So a VI ková si zvolila téma jídla jako kulturního a spole enského fenoménu v kontextu –ír–ích sociokulturních a um leckých oblastí. P edstavuje téma jídla jako formáln zajímavou a obsahov velmi bohatou oblast lidských pot eb.

V první ze t í ástí, do kterých je koncepce p edlofené bakalá ské práce rozd lena, nám studentka p edkládá p ehledn uspo ádaný text, který se v nuje otázkám prom n zvyklostí, spojených se stolováním. Uvedené skute nosti pak dokladuje výb rem vhodných a logicky za azených p íklad ze související um lecké produkce. V druhé ásti bakalá ského textu nám So a VI ková p edstavuje mofnosti vyuffití okolády v historii i sou asnosti gastronomie. Zárove v textu pr b fln zmi uje mofné p esahy do výtvarné um lecké oblasti. Krom pohledu do historie a sou asnosti okolády podává studentka informace o vyuffití okolády jako nám tu a materiálu ve výtvarném um ní.

Didaktická ást bakalá ské práce obsahuje ukázky z realizované hodiny výtvarné výchovy na základní –kole - projekt š okoládové Velikonoceø. Tuto ást hodnotím jako zajímavou mofnost uplatn ní tématu v oblasti výtvarné edukace. Celá práce je zpracována studentkou pe liv , a jifl se jedná o formulaci cíl práce, metodiky zpracování, úrovn jazykového p ednesu i práce s poufitou odbornou literaturou.

Otázky k obhajob : Uve te dal–í mofné uplatn ní Vámi e–eného tématu pro výtvarnou výchovu

Souhrnné vyjád ení: Bakalá ské práce Soni VI kové prokazuje nosnost takto pojatého úkolu a spl uje svým obsahem a kvalitním zpracováním pofadovanou úrove , kladenou na tento typ záv re né práce. Práce spl uje svým obsahem i zpracováním pofadavky na bakalá skou práci a proto ji doporu uji k obhajob

Celkové hodnocení práce známkou:

Doc. Ak. mal. Jaroslav Dvo ák

V Praze dne 5. 5.2011