

Abstrakt:

Práce mapuje různé přístupy k fenoménu lidové religiozity, a to jak z perspektivy etnologie, tak i příbuzných humanitních věd. Lidovou religiozitu chápe ve smyslu lidové redakce oficiálních náboženských představ. Již od doby reformace v 16. století výrazněji docházelo ke snaze o disciplinaci (zcírkevňování) lidové religiozity. Osvícenství pak velmi přispělo k procesu „odkouzlení světa“ (Max Weber). Výsledky těchto procesů jsou ilustrovány mimo jiné na příkladu rukopisných modlitebních knížek a na fenoménu lidového písmáctví. Osvícenský odsudek lidových „pověř“ ve jménu racionality je uveden do souvislosti s postmoderním zájmem o tzv. „keltskou spiritualitu“. Současná keltská spiritualita je specifický duchovní proud, který se odvolává na množství prvků z okruhu „tradiční“ lidové religiozity. Analýza tohoto „druhého života“ lidové religiozity ukazuje na kreativní reinterpetaci, která akcentuje představu světa jakožto stvoření.