

Tato diplomová práce se zabývá pohádkovou tvorbou Karla Jaromíra Erbena a bratří Grimmů, inspirovanou lidovou slovesností a sběratelskou činností autorů. V přehledu mapuje jejich pohádkovou tvorbu. První kapitola věnuje pozornost inspiraci lidovou slovesností v tvorbě autorů, mapuje v přehledu jejich pohádkovou tvorbu, představuje přístup k lidové látce a mytologickou teorii o původu pohádky. Druhá kapitola se zaměřuje na shody a odlišnosti ve způsobu literárního zpracování vybraných pohádkových příběhů, převážně kouzelných (shodné námětové okruhy). Soustřeďuje se na charakteristiku postav, popis prostředí a na základní motivy rozvíjející děj.