

# UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE

## ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJUBY

### BAKALÁŘSKÁ PRÁCE

**Název práce:** The Archetype of the Indian in American Cinematography  
**Jazyk práce:** angličtina

**Student:** Andrea Knotková  
**Fakulta:** Filozofická fakulta  
**Studijní program:** Anglistika - amerikanistika  
**Studijní obor:** Anglistika - amerikanistika

**Vedoucí / školitel:** Roraback Erik, Ph.D.  
**Oponent(i):** Veselá Pavla, PhD

**Předseda komise:** prof. PhDr. Martin Procházka CSc.  
**Členové komise:**

**Datum obhajoby:** 20.06.2011  
**Průběh obhajoby:** Uchazečka velmi uspokojivě odpověděla na všechny dotazy komise, která se shodla na hodnocení "výborně".

**Výsledek obhajoby:** Výborně

---

prof. PhDr. Martin Procházka CSc.