

Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta  
*Katedra občanské výchovy a filosofie*  
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

### Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno studenta: Lucie Hokeová  
Název práce: Narození dítěte – rituály, zvyky  
Jméno vedoucího práce: Mgr. Markéta Dvořáková

<b>I. Formální kritéria</b>	ano	zčásti	ne
1. <b>Cíl</b> práce je zformulován a odpovídá zadání a názvu práce.	X		
2. <b>Metody</b> využité autorem jsou adekvátní vzhledem k cíli práce a tématu.	X		
3. <b>Struktura</b> práce je logická a odpovídá zvolenému tématu.	X		
4. <b>Závěr</b> shrnuje dosažené poznatky a formuluje přínos k řešení problému.		X	
5. Autor nic podstatného neopomenul (zadání, obsah, úvod, pojednání, závěr, resumé v češtině a cizím jazyce)	X		

*Nejproblematictější body v hodnocení okomentovat slovně*

Závěr práce shrnuje obsahy jednotlivých kapitol, ale chybí zde obecnější závěry k dané problematice.

Práce je zpracována precizně, některé kapitoly do nejmenších detailů. Možné by bylo vytknout pouze to, že některým kapitolám je věnována větší pozornost, tudíž i rozsah (např. křtu).

### II. Obsahová kritéria

1. Práce prokazuje <b>porozumění</b> autora problematice.	X		
2. Opírá se o <b>relevantní prameny a literaturu</b> .	X		
3. Adekvátním způsobem s nimi pracuje.	X		
4. Zpracování vykazuje rysy <b>originality a vlastního přínosu</b> .	X		
5. Je <b>obohacím</b> problematiky vzhledem k <b>interdisciplinárnímu</b> charakteru studovaného oboru (ZSV).	X		

*Nejproblematictější body v hodnocení okomentovat slovně*

Autorka pracuje s velkým množstvím pramenů a odborné literatury, které vhodně používá. Přistupuje k tématu z interdisciplinárního pohledu.

