

ZÁZNAM O PRŮBĚHU OBHAJOBY BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Název práce: Využití muzikoterapie v základní škole speciální
Jazyk práce: čeština

Student: Markéta Uhrová
Fakulta: Pedagogická fakulta
Studijní program: Vychovatelství

Vedoucí / školitel: PaedDr. Alena Tichá, Ph.D.
Oponent(i): Mgr. Miroslav Vencel

Předseda komise: Doc. PaedDr. Hana Váňová, CSc.
Členové komise: Mgr. Kateřina Hurníková, Ph.D.
Mgr. Jana Veverková

Datum obhajoby: 20. 5. 2011

Průběh obhajoby: Bakalářská práce se zabývá problematikou „Využití muzikoterapie v základní škole speciální“, která se jeví jako vysoce aktuální v době, kdy pod vlivem negativních civilizačních jevů přibývá handicapovaných dětí. Autorka zúročila dlouholetou praktickou zkušenost z práce s dětmi vyžadujícími speciální a individuální přístup. Studentka prostřednictvím svědomitě připravené powerpointové prezentace vysvětlila motivaci, cíle, metody a výsledky své práce a možnosti její aplikace v hudebně pedagogické praxi. Přípomínky oponenta, týkající se rozvoje intelektových schopností prostřednictvím hudby a nutnosti odvážněji se hlásit k vlastním názorům a zkušenostem, byly zodpovězeny vyčerpávajícím způsobem. Vyjádření vedoucího a následující diskuse členů komise zdůraznila kvalitu předkládané práce a ocenila osobní zaujetí studentky. Byly otevřeny otázky využití hydroterapie a canisterapie při práci s autistickými dětmi, používání foukací harmoniky a grafického záznamu způsobu hry, využití předmětů okolního světa k rytmické výchově, rozvoje sluchového vnímání handicapovaných dětí a regulace emocí prostřednictvím písní.

Výsledek obhajoby: Prospěla

