



Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta

**Katedra hudební výchovy**

M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

## Posudek bakalářské práce

vedoucí

Jméno studenta: Markéta Uhrová

Název práce: VYUŽITÍ MUZIKOTERAPIE V ZÁKLADNÍ ŠKOLE  
SPECIÁLNÍ

Vedoucí práce: PaedDr. Alena Tichá, Ph.D.

Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení (1 - 4)
Vymezení cíle práce a jeho naplnění	1
Náročnost tématu na teoretické znalosti	1
Náročnost tématu na praktické dovednosti	1
Adekvátnost použitých metod, způsob jejich použití	1
Hloubka a správnost provedené analýzy	1
Práce s prameny a literaturou	1
Logická stavba a členění práce	1
Jazyková úroveň	1
Terminologická úroveň	1
Formální úprava a náležitosti práce	1
Vlastní přínos studenta	1
Využitelnost výsledků práce v teorii a v praxi	1

### Dílčí připomínky a návrhy

Práce bez připomínek, pokud se vyskytly, byly autorkou pohotově a tvůrčím způsobem řešeny na základě konzultací s vedoucí práce v průběhu psaní bakalářské práce.

### Celkové posouzení práce a zdůvodnění výsledné známky

Autorka přistupovala ke zpracování tématu s plným nasazením a velmi zodpovědně. Je to profesionál, který se danou problematikou zabývá již řadu let, v praxi ji každodenně prověřuje, tvůrčím způsobem obohacuje novými poznatky. Cenný je



Univerzita Karlova v Praze – Pedagogická fakulta  
**Katedra hudební výchovy**  
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

nejen odborný, ale i lidský přístup, který autorka uplatňuje při řešení konkrétních didaktických situací vyžadujících speciální a individuální přístup ke každému žákovi.

### **Otázky pro diskuzi**

Jaké perspektivy využití MT v práci na spec. školách spatřuje autorka v souvislosti s vytvářením a realizací RVP, konkrétně pak ŠVP na jejím pracovišti?

**Práci doporučuji k obhajobě.**

**Navržená výsledná známka: VÝBORNĚ**

Datum : 5.5.2011

Podpis vedoucího: PaedDr. Alena Tichá, Ph.D.