

**Oponentní posudek bakalářské práce Petry Bachtíkové:
Vodní režim rašelinišť a jeho změny**

Posuzovaná práce se skládá z 33 stran textu. Řeší interdisciplinární téma, které zahrnuje velmi široké spektrum vědních disciplín počínaje hydrologií, přes hydrogeologii, klimatologii až po biologické obory, botaniku a zoologii. Autorka se tak musela seznámit s různorodými specializacemi a prokázala tak schopnost syntetické rešeršní práce.

Práce je logicky členěna, jednotlivé části textu jsou proporcionálně dobře vyváženy a na sebe navazují. Text je čtivý a jen místy se objevují určité formulační nedostatky (např. velmi neobvyklé termíny na str. 16 „prudkost hydrologického systému“, na str. 14 termín „užitečná volná voda“, na str. 23 „koncepční model, který byl objeven...“, na str.19: „vypařování neboli evapotranspirace“ (vypařování není evapotranspirace, ale jen její jedna část), na téže straně „novinářský“ výraz „podzemní prameny“.

Textová část je doplněna odpovídajícím množstvím grafické dokumentace, která je po formální stránce zpracovaná na velmi dobré úrovni. V práci jsou velmi dobře a jasně odděleny vlastní myšlenky a závěry autorky od převzatých dat, která jsou adekvátně citována. V seznamu literatury se mi jen nezdá zcela vhodné uvádět jako použitou literaturu práci, vydanou v nakladatelství pro děti a mládež Albatros (Jeník 1984). Oceňuji snahu autorky zahrnout do rešerše jak stránku kvantitativní, tak i kvalitativní, část věnované jakosti rašeliništních vod patří podle mého názoru mezi nejzdařilejší pasáže práce. Pozitivně je třeba chápat i kritický přístup autorky k některým převzatým podkladům, tím už její práce na některých místech překračuje rámec zadání bakalářské práce.

Autorka jasně prokázala schopnost aktivního práce s naší i zahraniční literaturou, což byl hlavní cíl zadání.

Kvalita posuzované bakalářské práce je do té míry vysoká, že dává výborný základ pro případné navazující téma magisterské práce.

Práci doporučuji přijmout s hodnocením výborně.

V Praze 8.6.2011

Doc. RNDr. Zbyněk Hrkal, CSc.

