

Přílohy

č. 1 - Křížovka - str. 51

č. 2 - Dvojsměrka - str. 53

č. 3 - Telegraf - str. 54

č. 4 - Odkaz na videonahrávku - Interview - str. 64

č. 5 - Dotazník - str. 88 - 90

č. 6 - Souhlas rodičů s použitím foto-video dokumentace pro účely bakalářské práce - str. 91

č. 7 - Fotodokumentace - str. 92

Příloha č. 1 - Křížovka

Ať je horko nebo mráz, jsou

			1	M	Í	Č			
	2	D		É	Š	Ť			
		3	D	R	A	K			
	4	F	I	A	L	K	A		
		5	G	U	M	A			
	6	R	U	K	A				
		7	V	O	S	A			
	8	T	E	L	E	F	O	N	
		9	Z	Á	M	E	K		
	10	K	O	M	Á	R			
		11	S	L	O	N			
	12	R	Á	D	I	O			
		13	S	T	Í	N			

6. Má pět kluků jako buků. K čemu je má? K legraci? Kdepak! Má je na práci

5. Pořád jenom dumá, jaká vyjde suma. Když se chyba ukáže, hned ji hbitě vymaže

3. Po nebi letí na procházku, kluci ho vodí na provázku.

11. Nohy jako sloupy, ucho jako zvon, trumpetu si koupil, troubí na trombón.

4. Je celá fialová, v trávě se lehce schová, včelkám to ale nevdá, vůně ji stejně prozradí.

10. Za večerů podle hrází na housličky doprovází táhlé žabí muzikály. Když tě píchne, tak to páli.

12. Malá skříňka, žádný drát. Když nespinká, umí hrát.

13. Schovává se před sluníčkem, asi z něj má strach. Ať se vrteš, kam se vrteš, máš ho na patách.

8. Na číselném kolotoči ukazováček se točí. Ten kolotoč má hlas i sluch a číslice ho řídí. I z dalekého zamoří do ucha tiše hovoří důvěrnou řečí lidí.

2. Vzácný bývá v poušti, u nás je ho dost. Z oblohy se spouští dětem pro radost.

7. Podobá se včelce, je víc drzá, krutá, podobá se včelce, je však černožlutá.

9. Visívá na vratech, na bráně do světa. Líbezná princezna bývá v něm zakleta.

1. Hází se to, střílí se to, kope se to, nejlí se to. Má to duši, žádné uši, dobře se to kutálí, jen aby s tím kluci vyhráli.

Příloha č. 2 - Dvojsměrka

B	E	F	T	T	H	Á	Č	J	T	L	A	J
U	K	R	X	E	U	O	A	P	E	O	S	T
E-	M	A	I	L	B	P	S	R	L	I	P	K
O	P	U	D	E	Y	C	O	I	E	P	U	L
I	L	O	M	F	C	Ž	P	Ř	V	Š	B	O
V	N	A	S	O	C	Í	I	M	I	A	E	T
N	O	V	I	N	Y	E	S	Č	Z	H	P	E
L	L	O	E	Ř	F	E	Č	P	E	J	H	L
R	A	D	I	O	I	D	Ě	F	M	L	Ž	E
S	D	G	A	J	H	K	N	I	H	A	P	G
Ř	F	L	H	Z	G	S	J	L	J	M	O	R
B	S	U	D	I	N	T	E	M	N	E	T	A
I	N	T	E	R	N	E	T	J	O	L	U	F

Příloha č. 3 - Telegraf

Telegraf

Lidé se odjakživa snažili o vzájemnou domluvu na větší vzdálenost než je slyšet jejich hlas.

Nejstarším dorozumivacím sdělením byly zvukové signály, které mohli lidé slyšet (bubny – tamtamy indiánů) a sdělení, která mohli vidět na větší vzdálenost

(ohně, kouř, vlajky, semaforey, zrcadla).

Až po objevení elektřiny se mohly signály posílat po drátě využívajícím elektrického obvodu.

Telegrafní soupravy používali na řízení pohybu vlaků na železnici.

Několik vynálezců se snažilo o vytvoření prvních telegrafů, ale až Samuel Morse vynalezl v roce 1840 záznamový

telegraf, ve kterém používal čárky a tečky k zaznamenávání písmen abecedy a také čísel v posílané zprávě.

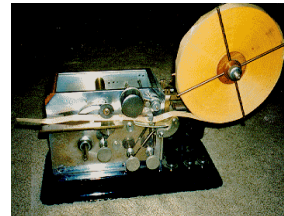
Podle něho je pojmenována Morseova abeceda.

Používali ji námořníci při svých plavbách.

Signál SOS .../---/... zachránil mnoha lidem život při ztroskotání lodí i letadel.

V současné době používáme telefony, internet.

Zprávy se k nám dostávají okamžitě přes družice z vesmíru.



Příloha č. 4 Interview

<http://www.youtube.com/watch?v=ttH86DrrL7s>

Příloha č. 5 - Dotazník pro vychovatele školní družiny

Dobrý den,

chtěla bych Vás požádat o vyplnění tohoto dotazníku. Dotazník je anonymní a jeho výsledky budou sloužit pouze jako podklad k mé bakalářské práci na téma „Aplikace prvků mediální výchovy do volnočasových aktivit školní družiny.“

Cílem dotazníku je zjistit stanovisko vychovatelů k vlivu médií na děti, k možnosti jejich využívání a k aplikaci prvků mediální výchovy při své práci s dětmi ve školní družině.

Dotazník obsahuje 23 otázek.

Předem děkuji za Vaši spolupráci a Váš čas strávený jejich vyplňováním.

Zdeňka Ulrichová

vychovatelka ŠD, studující obor Vychovatelství na PF UK v Praze

Vaši odpověď prosím zaškrtněte, popřípadě vypište konkrétně.

1. Žena Muž:
2. Počet let vychovatelské praxe:
3. Dokončené vzdělání: SPgŠ VOŠ VŠ jiné, vypište
4. Počet dětí v oddělení: Věk dětí:
5. **Má význam začleňovat mediální výchovu do volnočasových aktivit dětí ml. šk. věku?**
 ano spíše ano spíše ne ne jiný názor _____
6. **Jsou ve ŠVP vaší ŠD zařazeny prvky mediální výchovy?** ano ne
7. **Pro orientaci v mediálním světě používáte zdroje:**
 literatura, časopisy TV PC (internet) náměty od dětí jiný zdroj
 nepoužívám
8. **Ve ŠD využíváte k pedagogickému ovlivňování volného času tyto mediální prostředky:**
Televize ano, pravidelně občas nevyužívám
Film ano, pravidelně občas nevyužívám
Rozhlas ano, pravidelně občas nevyužívám
Počítač ano, pravidelně občas nevyužívám

Internet ano, pravidelně občas nevyžívám

Kniha ano, pravidelně občas nevyžívám

Časopis ano, pravidelně občas nevyžívám

9. Jaké pořady, programy, informace jste využívali v poslední době ve ŠD ?

10. Váš vztah k médiím je:

Televize kladný nevyhraněný záporný

Film kladný nevyhraněný záporný

Rozhlas kladný nevyhraněný záporný

Počítač kladný nevyhraněný záporný

Internet kladný nevyhraněný záporný

Kniha kladný nevyhraněný záporný

Časopis kladný nevyhraněný záporný

11. Nové náměty pro volnočasové aktivity získáváte způsobem:

záměrně a pravidelně je vyhledávám z informačních zdrojů médií

nepravidelně, spíše nahodile vyhledávám nové informace

vedu děti k tomu, aby samy vyhledávaly a přinášely nové náměty

uvádím jinou možnost _____

12. Informace z médií využíváte především:

pro další inspiraci, zpestření programu

pro motivaci k aktivitám

pro vysvětlení vhodné orientace dětí v množství nových informací

13. Vydává vaše ŠD svůj časopis? ano ne

14. Přispívají děti svými náměty do školního časopisu? ano ne

15. V jakých médiích prezentujete výsledky vzdělávací práce vaší družiny?
- regionální noviny TV rozhlas místní periodika
- odborný časopis _____ neprezentují
16. Sledujete internetové stránky jiných školních družin a porovnáváte společně s dětmi jejich obsah a kvalitu? ano ne
17. Vytváříte s dětmi webové stránky vaší ŠD? ano ne
18. Odráží se váš přístup (vztah, postoj) k médiím na vašem pedagog. působení na děti a výběru volnočasových aktivit? ano ne
19. Hodnotíte s dětmi kvalitu a vhodnost pořadů a programů, filmů, TV, knih... která média nabízejí? ano ne
- Jakou formou? besedy individuální rozhovory dotazníky, ankety
- jiná možnost _____
20. Jaký způsob prevence před negativními vlivy médií na děti používáte?
- informace pro rodiče – osvěta - odborné články
- odkazy na vhodnou literaturu
- besedy s dětmi o problematice
- dotazníky
- jiný způsob _____
21. Sledujete vliv reklamy nebo pořadů na změnách v chování, a ve verbálním projevu dětí ve ŠD?
- ano ne
22. Myslíte si, že má vychovatelka možnost ovlivňovat vhodný vztah dětí k médiím?
- ano ne
23. Máte zájem o další vzdělávání v oblasti mediální výchovy?
- ano spíše ne ne

Děkuji Vám za ochotu a Váš čas.

Příloha č. 6 - Souhlas rodičů s použitím foto-video dokumentace pro účely bakalářské práce

Souhlas rodičů k použití foto-videodokumentace pro účely bakalářské práce

Souhlasíme s použitím foto-videodokumentace pořízené ve školní družině pro účely bakalářské práce na téma „Aplikace prvků mediální výchovy do volnočasových aktivit ve ŠD“.

Podpis:.....

Souhlas rodičů k použití foto-videodokumentace pro účely bakalářské práce

Souhlasíme s použitím foto-videodokumentace pořízené ve školní družině pro účely bakalářské práce na téma „Aplikace prvků mediální výchovy do volnočasových aktivit ve ŠD“.

Podpis:.....

Souhlas rodičů k použití foto-videodokumentace pro účely bakalářské práce

Souhlasíme s použitím foto-videodokumentace pořízené ve školní družině pro účely bakalářské práce na téma „Aplikace prvků mediální výchovy do volnočasových aktivit ve ŠD“.

Podpis:.....

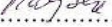
Souhlas rodičů k použití foto-videodokumentace pro účely bakalářské práce

Souhlasíme s použitím foto-videodokumentace pořízené ve školní družině pro účely bakalářské práce na téma „Aplikace prvků mediální výchovy do volnočasových aktivit ve ŠD“.

Podpis:.....

Souhlas rodičů k použití foto-videodokumentace pro účely bakalářské práce

Souhlasíme s použitím foto-videodokumentace pořízené ve školní družině pro účely bakalářské práce na téma „Aplikace prvků mediální výchovy do volnočasových aktivit ve ŠD“.

Podpis:.....

Souhlas rodičů k použití foto-videodokumentace pro účely bakalářské práce

Souhlasíme s použitím foto-videodokumentace pořízené ve školní družině pro účely bakalářské práce na téma „Aplikace prvků mediální výchovy do volnočasových aktivit ve ŠD“.

Podpis:.....

Souhlas rodičů k použití foto-videodokumentace pro účely bakalářské práce

Souhlasíme s použitím foto-videodokumentace pořízené ve školní družině pro účely bakalářské práce na téma „Aplikace prvků mediální výchovy do volnočasových aktivit ve ŠD“.

Podpis:.....

Příloha č. 7 - Fotodokumentace

Náš mediální vesmír - str. 59



Co očekáváme od médií - str. 60

